

Ri
Skagensgade 1
2630 Taastrup
P: +45 43 50 50 50
CVR-nr. 53 37 19 14
W: www.ri.dk

Ophavsretsfonden i Dansk Journalistforbund

Gennemsigthedsrapport for 2017

Gammel Strand 46
1202 København K



Indholdsfortegnelse

Oplysninger om fonden	1
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	4
Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret	7
Anvendt regnskabspraksis	13
Resultatopgørelse 1. januar - 31. december	15
Balance 31. december	16
Pengestrømsopgørelse 31. december	17
Noter	18



Oplysninger om fonden

Fonden

Ophavsretsfonden i Dansk Journalistforbund
Gammel Strand 46
1202 København K

Telefon: 33 42 80 00

Regnskabsår: 1. januar - 31. december

Hjemsted: København

Bestyrelse

Lars Werge, formand
Tine Johansen
Freja Wedenborg
Frederik Monrad Juel
Lars Lindskov
Karina Bjerregaard
Jimmy Andreasen
Lasse Glavind
Susanne Falch
Peter Thornvig
Erik Juul Petri Johansen
Johnny Frederiksen
Steen Larsen
Josefine Nene Brüel Gerber

Revision

RI Statsautoriseret Revisionsaktieselskab
Skagensgade 1
2630 Taastrup



Ledelsepåtegning

Bestyrelsen og daglig ledelse har dags dato behandlet og godkendt gennemsigthedsrapporten for 1. januar - 31. december 2017 for Ophavsretsfonden i Dansk Journalistforbund.

Gennemsigthedsrapporten er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik, som beskrevet på side 12-13 i anvendt regnskabspraksis og lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten giver et retvisende billede af fondens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2017 samt af resultatet af fondens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2017.

Det er endvidere vores opfattelse, at oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, oplysningerne omhandler.

København K, den 4. april 2018

Daglig ledelse

Linda Garlov
direktør

Stefan Andersen
økonomikonsulent



Bestyrelsen

Lars Werge

Tine Johansen

Freja Wedenborg

Frederik Monrad Juel

Lars Lindskov

Karina Bjerregaard

Jimmy Andreasen

Lasse Glavind

Susanne Falch

Peter Thornvig

Erik Juul Petri Johansen

Johnny Frederiksen

Steen Larsen

Josefine Nene Brüel Gerber



Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Ophavsretsforeningen i Dansk Journalistforbund

Konklusion

Vi har revideret de finansielle oplysninger i gennemsigtighedsrapporten (regnskabet), siderne 12 – 30 for Ophavsretsforeningen i Dansk Journalistforbund for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2017, der omfatter et årsregnskab der består af resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse og noter, herunder anvendt regnskabspraksis, samt specifikationer i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Regnskabet udarbejdes efter god regnskabsskik, som beskrevet på side 13-14, samt lov om kollektiv forvaltning.

Det er vores opfattelse, at regnskabet for Ophavsretsforeningen i Dansk Journalistforbund for 1. januar - 31. december 2017 i alle væsentlige henseender er udarbejdet i overensstemmelse med god regnskabsskik, som beskrevet på side 13-14 i anvendt regnskabspraksis, samt lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold vedrørende revisionen

Ophavsretsforeningen i Dansk Journalistforbund har som sammenligningstal i note 4 i årsregnskabet for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2017 medtaget budgettal for 2017. Disse sammenligningstal har ikke været underlagt revision, som det også fremgår af årsregnskabet.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et regnskab i overensstemmelse med god regnskabsskik, som beskrevet på side 13-14 i anvendt regnskabspraksis, samt specifikationer i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et regnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere fondens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere fonden, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Revisors ansvar for revisionen af regnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om regnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabs brugerne træffer på grundlag af regnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i regnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af fondens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om fondens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at fonden ikke længere kan fortsætte driften.



Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

København, den 4. april 2018

Ri Statsautoriseret Revisionsaktieselskab
CVR-nr. 53 37 19 14

Martin Sørensen
statsautoriseret revisor
MNE-nr. mne34337



Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Introduktion og bemærkninger

Periodisering

Årsrapporten omhandler samtlige indtægter, omkostninger og fordelinger i 2017 - uanset hvilket rettighedsår det vedrører.

Specifikationerne følger imidlertid de enkelte rettighedsår - uanset hvornår DJ har enten modtaget beløbet, afholdt omkostningen eller fordelt beløbet. Beløbene akkumuleres således løbende år efter år. DJ's gennemsigthedsrapport indeholder således oplysninger om alle rettighedsmidler modtaget i 2016 og 2017 samlet. På den måde er det muligt at se oplysningerne om de enkelte rettighedsår for bestemte kategorier og anvendelsestyper.

For visse kategorier og anvendelsestyper indeholder specifikationerne desuden i et vist omfang oplysninger om rettighedsmidler modtaget før 2016. Disse beløb vil fremgå separat af gennemsigthedsrapporterne, indtil alle rettighedsmidler modtaget før 2016 er fordelt. Herudover angiver DJ indtægterne for det pågældende regnskabsår, som gennemsigthedsrapport vedrører, i en særlig kolonne. DJ har fundet det nødvendigt at afgive begge disse typer af supplerende oplysninger i specifikationerne, for at det er lettere at sammenholde oplysningerne i specifikationerne med oplysningerne i årsrapporten og give en mulighed for at se, hvilke rettighedsmidler DJ endnu ikke har fordelt.

Fordeling af omkostninger

Driftsomkostninger er fastsat på baggrund af omkostningerne til fordeling af rettighedsmidler i 2017. Fordelingen af rettighedsmidler i 2017 har hovedsageligt vedrørt rettighedsmidler hidrørende rettighedsåret 2016.

Alle driftsomkostninger anses som indirekte omkostninger til forvaltning af rettighedsmidler. De samlede omkostninger fordeles forholdsmæssigt på de enkelte kategorier og anvendelsestyper ud fra størrelsen af de indkomne rettighedsmidler for året. Det gælder dog ikke omkostninger til annoncering efter rettighedshavere, som vedrører specifikke kategorier og anvendelsestyper. DJ har ingen finansielle omkostninger.

Individuel fordeling af rettighedsmidler

DJ har modtaget rettighedsmidler fra Copydan Verdens TV, Copydan AVU Medier, Copydan Arkiv og Copydan Kulturplus ("Copydan AV-foreningerne") vedrørende rettighedsåret 2016. DJ fordeler som udgangspunkt disse rettighedsmidler en gang om året. Efter lov nr. 321 af 5. april 2016 om kollektiv forvaltning af ophavsret ("**Loven**") skulle disse rettighedsmidler være fordelt senest 30. september 2017.

Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Rettighedsmidlerne fra Copydan AVU Medier og Copydan Arkiv er endnu ikke fordelt. DJ har afventet rapporter om brugen og udviklingen af et digitalt system til håndtering heraf, på baggrund af hvilke DJ kan fordele korrekt, retfærdigt, smidigt og uden for høje omkostninger til forvaltning.

Hovedparten af rettighedsmidlerne fra Copydan Verdens TV og Copydan Kulturplus er først fordelt i december 2017. DJ blev i perioden op til fristen den 30. september 2017 ramt af fravær hos de to medarbejdere, som håndterer fordelingen af disse rettighedsmidler. DJ vurderede, at det ikke ville være muligt at fordele rettighedsmidlerne tidligere uden at have helt uforholdsmæssigt store omkostninger til administration.

Kurser/ efteruddannelse

Fradragene til kurser og efteruddannelse anvendes, til at DJ- eller en af DJ's specialgrupper eller -foreninger - kan afholde kurser og efteruddannelse for rettighedshavere gratis eller til reduceret pris. Kurserne og efteruddannelserne vedrører hovedsageligt områder, der er særligt relevante for rettighedshavere på det område, hvor rettighedsmidlerne hidrører. Medlemmer såvel som ikke-medlemmer har mulighed for at deltage i kurserne.

Kulturelle arrangementer

Fradragene til kulturelle arrangementer anvendes til festivaler, udstillinger og priser inden for mediebranchen med særlig vægt på det område, som rettighedsmidlerne hidrører fra.

Formidling og oplysning

Fradragene til formidling og oplysning anvendes dels til at oplyse rettighedshavere om det område af branchen, som rettighedsmidlerne hidrører fra, dels til formidling af og oplysning om ophavsretlige emner.

Rettighedshavernes retlige interesse, herunder principielle retssager

Fradragene til rettighedshavernes retlige interesse anvendes hovedsageligt til at bevare den ophavsretlige beskyttelse gennem politisk arbejde og principielle retssager.

Forvaltningsmæssig og juridisk struktur

DJ er medlem af følgende kollektive forvaltningsorganisationer:

- Copydan Verdens TV
- Copydan AVU Medier
- Copydan Arkiv
- Copydan Kulturplus
- Copydan Tekst & Node
- VISDA
- Forfatternes Forvaltningsselskab



Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Alle disse kollektive forvaltningsorganisationer har i henhold til Lovens § 24 besluttet, at DJ som medlemsorganisation skal udarbejde en gennemsigtighedsrapport. Det gælder dog ikke Forfatterernes Forvaltningselskab.

a) Beløb til individuel fordeling fra Copydan

Copydan Verdens TV, Copydan AVU Medier, Copydan Arkiv og Copydan Kulturplus (samlet "Copydan AV-foreningerne") har i henhold Lovens § 24 besluttet, at fordelingen af skyldige beløb foretages af foreningernes medlemsorganisationer, herunder DJ.

b) Allerede ufordelbare midler fra Copydan

Copydan Tekst & Node og VISDA foretager selv fordelingen af skyldige beløb. De rettighedsvederlag, som disse to foreninger ikke kan fordele, og som i henhold til Lovens § 16 kan anses som ufordelbare, fordeles til foreningernes medlemsorganisationer, herunder DJ.

c) D.Jsegne aftaler

DJ har en række kollektive overenskomster om løn og ansættelsesvilkår med forskellige arbejdsgivere eller arbejdsgiverorganisationer. De fleste af disse overenskomster eller videreudnyttelsesaftaler knyttet hertil indeholder bestemmelser om anvendelsen af ophavsretlige beskyttede værker skabt af ophavsmænd i forbindelse med et arbejde udført i henhold til overenskomsten. Ifølge mange overenskomster eller videreudnyttelsesaftaler betaler overenskomstparten periodevis for visse typer af anvendelsen af disse værker, typisk såkaldt videreudnyttelse. Betalingen sker i form af royalty eller en rundsum enten direkte til ophavsmanden eller samlet til DJ.

Herudover har DJ indgået enkelte aftaler med brugere om anvendelse af forbundets medlemmers værker. Betalingen herfor sker direkte til DJ.

DJs forvaltningsmæssige struktur

De under pkt. a-c nævnte beløb administreres i en særskilt fond - Dansk Journalistforbunds Ophavsretsfond ("Ophavsretsfonden").

Ophavsretsfonden hører under DJ, men ledes af en særskilt bestyrelse på 14 medlemmer.

Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Ni bestyrelsesmedlemmer er valgt af de special- og medarbejderforeninger og specialgrupper, hvis medlemmer i vidt omfang er berettiget til de midler, som administreres af Ophavsretsfonden. Det drejer sig om:

- Specialforeningen Pressefotografforbundet
- Specialforeningen Danske Bladtegnere
- FreelanceGruppen
- Danmarks Radios medarbejderforening
- TV 2's medarbejderforeninger
- DJ:Fotograferne
- Visuelt Forum
- FBO – Forum for Billedmedie-oversættere
- FILM & TVGRUPPEN

Disse medlemmer har hver én stemme.

Herudover består bestyrelsen af fem medlemmer valgt på DJ's delegeretmøde - DJ's øverste myndighed. Mindst en af disse medlemmer skal være fra DJ's formandskab - formand eller næstformand. Fire af disse medlemmer, herunder repræsentanten fra DJ's formandskab, har to stemmer. Det sidste medlem har én stemme.

Ophavsretsfondens midler er afsondret fra DJ's midler, og fonden aflægger selvstændigt regnskab. Ophavsretsfonden har indgået en administrationsaftale med DJ, hvor Ophavsretsfonden betaler DJ for regnskabsmæssig, administrativ og juridisk bistand samt arbejdet med politisk interessevaretagelse og forhandling.

Ændringer af Ophavsretsfondens vedtægter skal vedtages på DJ's delegeretmøde med et kvalificeret flertal.

Aktivitetsrapport

Beløb til fordeling modtaget for 2016

Siden Loven trådte i kraft, har DJ modtaget beløb til fordeling fra alle Copydan-foreningerne, herunder VISDA. Det er dog kun beløbene fra Copydan Verdens TV, Copydan AVU Medier, Copydan Arkiv og Copydan Kulturplus ("Copydan AV-foreningerne"), som må anses for omfattet af Loven. De øvrige beløb, herunder samtlige rettighedsmidler fra VISDA og Copydan Tekst & Node, modtaget efter Lovens ikrafttræden har vedrørt perioden før Lovens ikrafttræden.

Fordeling af rettighedsvederlag i 2017

DJ har i 2017 første gang fordelt rettighedsvederlag omfattet af Loven. De rettighedsvederlag, som DJ har fordelt i 2017, har for størstedelens vedkommende vedrørt rettighedsåret 2016.

Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Arbejdet med ophavsret i DJ

DJ har fire medarbejdere ansat, som helt eller i overvejende grad beskæftiger sig med ophavsret eller fordeling og forvaltning af rettighedsmidler.

Individuel fordeling af rettighedsmidler

DJ har omtrent 25 forskellige individuelle fordelinger af rettighedsmidler, hvor rettighedshavere eller formodede rettighedshavere kan søge rettighedsmidler - enten kontant eller som støtte til kurser og andre aktiviteter.

DJ har i 2017 fortsat arbejdet med at digitalisere og automatisere de fleste af disse fordelinger. Målet er at gøre det lettere for rettighedshaverne, når de søger om rettighedsmidler, og at mindske de administrative omkostninger ved fordeling. DJ har i 2017 etableret en online-portal, hvor rettighedshaverne selv kan administrere deres rettighedsmidler, som er tildelt dem. Herudover arbejder DJ med at udarbejde en ny guide for rettighedshavere, så de nemt kan finde ud af, hvilke rettighedsmidler som er relevante at søge.

Politisk interessevaretagelse

DJ har i 2017 fortsat sit arbejde med at bevare den ophavsretlige beskyttelse af værker skabt af rettighedshavere på DJ's område og en rimelig betaling for udnyttelsen af disse værker.

Dette arbejde foregår retspolitisk, ved at DJ engagerer sig i det lovforberedende arbejde på området for ophavsret - enten alene eller sammen med en række forskellige andre organisationer. Arbejdet finder sted både i Danmark og internationalt. Herudover deltager DJ i arbejdet i forskellige kollektive forvaltningsorganisationer, som arbejder aktivt for, at brugerne får en let adgang til at anvende ophavsretligt beskyttede værker skabt af rettighedshavere på DJ's område.

Varetagelse af rettighedshavernes retlige interesser

DJ har i 2017 vedligeholdt den ophavsretlige rådgivning, som er målrettet og - på DJ's hjemmeside - tilgængelig for alle rettighedshavere på DJ's område. Herudover har DJ ført flere principielle retssager om ophavsretlige spørgsmål og arbejdet med at styrke rettighedshaveres ophavsretlige position på en række områder.

Kurser, efteruddannelse og oplysning

DJ har i 2017 afholdt kurser og ydet tilskud til rettighedshaveres og formodede rettighedshaveres efteruddannelse. Kurserne og efteruddannelserne har typisk til formål at forbedre deltagerens kompetencer inden for den del af deltagerens arbejde, som nyder ophavsretlig beskyttelse. Herudover har DJ ydet tilskud til enkeltstående eller længevarende projekter, som har til hensigt at oplyse rettighedshaverne om deres fag.



Oplysninger i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret

Kulturelle arrangementer

En række arrangementer af almen kulturel interesse har opnået støtte fra DJi 2017. Støtten er hovedsageligt fordelt til kulturelle arrangementer, som har fokus på rettighedshavere fra DJ's område eller værker skabt af disse rettighedshavere.



Anvendt regnskabspraksis

Årsregnskabet for Ophavsretsfonden i Dansk Journalistforbund for 2017 er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik, som nærmere beskrevet nedenfor.

Den anvendte regnskabspraksis er uændret i forhold til sidste år.

Generelt

Ophavsretsfonden i Dansk Journalistforbunds formål er at opkræve ophavsretsvederlag for rettighedshavere, hvis fagområde hører under Dansk Journalistforbund.

Ophavsretsfonden er en intern fond i Dansk Journalistforbund og er derved ikke en selvstændig juridisk enhed.

Resultatopgørelsen

Indgåede midler fra Copydan og andre indtægter

Indgåede midler og andre indtægter indregnes i resultatopgørelsen, såfremt indbetaling har fundet sted inden årets udgang.

Administrationsomkostninger

Administrationsomkostninger omfatter kontoromkostninger til administration, bogføring, møder m.v.

Finansielle indtægter og omkostninger

Finansielle indtægter og omkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Finansielle poster omfatter renteindtægter og -omkostninger, gebyrer, realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende værdipapirer.

Skat

Ophavsretsfonden er en intern fond i Dansk Journalistforbund. Den udgiftsførte skat udgør skat af årets finansielle indtægter efter fradrag af konsolideringsfradrag. Den beregnede skat i Ophavsretsfonden afregnes sammen med skat for Dansk Journalistforbund.



Anvendt regnskabspraksis

Balancen

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris.

Der foretages nedskrivning til imødegåelse af tab, hvor der vurderes at være indtruffet en objektiv indikation på, at et tilgodehavende eller en portefølje af tilgodehavender er værdiforringet. Hvis der foreligger en objektiv indikation på, at et individuelt tilgodehavende er værdiforringet, foretages nedskrivning på individuelt niveau.

Værdipapirer

Værdipapirer omfatter børsnoterede værdipapirer, der måles til dagsværdi på balancedagen. Obligationer udtrykket umiddelbart efter balancedagen optages til kurs pari.

Gældsforpligtelser

Gældsforpligtelser omfatter skyldige omkostninger samt bevilgede, endnu ikke udbetalte uddelinger, samt fondens formue til senere anvendelse. Gældsforpligtelser måles til nettorealiseringsværdi.

Pengestrømsopgørelse

Pengestrømsopgørelsen viser fondens pengestrømme fra drifts- og investeringsaktivitet, årets forskydning i likvider og fondens likvider ved årets begyndelse og slutning.

Pengestrøm fra driftsaktivitet

Pengestrømme fra driftsaktivitet opgøres som årets resultat reguleret for ikke-kontante driftsposter, ændring i driftskapital og betalt skat.

Pengestrøm fra investeringsaktivitet

Pengestrømme fra investeringsaktivitet omfatter betaling i forbindelse med køb af materielle.

Likvider

Likvider omfatter likvide beholdninger og kortfristede værdipapirer, som uden hindring kan omsættes til likvide beholdninger, og hvorpå der kun er ubetydelige risici for værdiændringer.



Resultatopgørelse 1. januar til 31. december

Note		2017 kr.	2016 t.kr.
	Midler fra CopyDan		
	Verdens TV	41.361.062	18.113
	AVU-Medier (§ 17)	3.037.198	3.532
	BilledKunst	1.847.152	1.185
	Tekst & Node	5.475.806	1.694
	KulturPlus	1.396.560	422
	Arkiv	8.367.185	16.886
		<hr/>	<hr/>
1	Midler fra CopyDan i alt	61.484.963	41.832
	Andre indtægter		
	Lydaviser	156.251	169
	Overenskomstbidrag	67.866	92
	TV2 overenskomst	2.905.713	3.082
	DR	3.875.909	1.330
	Diverse	0	63
		<hr/>	<hr/>
	Andre indtægter i alt	7.005.739	4.736
	Indgåede midler i alt	68.490.702	46.568
2	Finansielle indtægter	1.857.819	1.601
		<hr/>	<hr/>
	Resultat til fordeling før omkostninger	70.348.521	48.169
4	Administration	-2.717.100	-2.641
5	SKU omkostninger	-963.585	0
		<hr/>	<hr/>
	Resultat før skat	66.667.836	45.528
3	Skat	0	-9
		<hr/>	<hr/>
	Resultat til fordeling	66.667.836	45.519
	Til disposition		
	Resultat til fordeling	66.667.836	45.519
	Overført fra sidste år	86.549.244	81.141
		<hr/>	<hr/>
		153.217.080	126.660
	Hvilket er anvendt således:		
	Årets bevillinger til vedtægtsmæssige formål	33.437.644	40.111
	Hensat til senere anvendelse	119.779.436	86.549
		<hr/>	<hr/>
		153.217.080	126.660



Balance 31. december

Note	2017 kr.	2016 t.kr.
AKTIVER		
IT-anlæg	487.924	203
Anlægsaktiver i alt	487.924	203
Tilgodehavende obligationsrenter	466.598	258
Andre tilgodehavender	87.181	49
Tilgodehavende Dansk Journalistforbund	7.992	0
Forudbetalte omkostninger	0	6
Tilgodehavender i alt	561.771	313
Værdipapirer	87.122.073	66.250
6 Likvide beholdninger	51.282.035	36.140
Omsætningsaktiver i alt	138.965.879	102.703
AKTIVER I ALT	139.453.803	102.906
PASSIVER		
Gæld til Dansk Journalistforbund	0	8
Skyldig skat	76.103	85
Anden gæld	1.866.143	1.436
1 Bevilligede, endnu ikke udbetalte, uddelinger	17.732.121	14.828
	19.674.367	16.357
1 Fondens formue til senere anvendelse	119.779.436	86.549
Gældsforpligtelser i alt	139.453.803	102.906
PASSIVER I ALT	139.453.803	102.906



Pengestrømsopgørelse

	2017	2016
	kr.	t.kr.
Indtægter		
Copydan	61.484.962	41.831.031
Overenskomst	7.005.739	4.735.589
	<u>68.490.701</u>	<u>46.566.620</u>
Omkostninger		
Drift	-2.817.070	-2.639.625
Udbetalinger	-34.301.256	-40.110.636
	<u>-37.118.326</u>	<u>-42.750.261</u>
Ændring i debitorer	-240.386	39.261
Ændring i kreditorer	405.251	1.222.867
Forskydning udbetalinger	2.903.631	4.789.677
Investeringer		
Anskaffelse software	-528.636	-203.288
Afskrivninger software	244.000	0
	<u>-284.636</u>	<u>-203.288</u>
Finansielle poster		
Finansielle indtægter	1.857.819	1.600.521
Skat	0	-8.492
	<u>1.857.819</u>	<u>1.592.029</u>
Årets likviditetsvirkning	36.014.054	11.256.905
Værdipapir og likvider primo	<u>102.390.055</u>	<u>91.133.150</u>
Værdipapir og likvider ultimo	138.404.109	102.390.055

Noter

1 Fondens formue til senere anvendelse



	Drift						Status
	Rådigheds- beløb pr. 01.01.17	Copydan Indgået pr. 31.12.17	Andre Indgået pr. 31.12.17	Omfor- deling	Udbetalt pr. 31.12.17	I alt til senere anvendelse	Bevilget ej udbetalt pr. 31.12.17
Generelle formål	425.922	3.111.026	354.478	0	-2.736.673	1.154.752	-17.950
SKU administration	0	88.857	11.114	0	-99.971	0	0
SKU administration - Tekst & Node	0	1.229.866	0	0	-863.614	366.252	0
Freelance Journalister	250.802	0	2.860	0	-77.031	176.631	-175.324
DR Journalister	6.786.834	516.884	2.567.499	0	-1.751.667	8.119.550	-182.750
TV2 Danmark	1.403.554	256.797	1.547.208	0	-2.319.159	888.400	-1.335.144
Lokal radio og tv	119.953	29.804	1.346	0	-60.000	91.103	0
PF fælleskasse	5.547.816	867.519	86.291	0	-1.108.749	5.392.877	-163.169
Bladtegneres fælleskasser	1.996.131	195.779	21.671	0	-864.680	1.348.901	-9.500
TV2 Fyn	133.252	22.566	88.593	0	-30.000	214.411	-10.000
TV2 Nord	456.709	23.560	95.739	0	0	576.007	0
TV2 Midtvest	554.400	25.996	115.397	0	-415.521	280.272	0
TV2 Syd	148.185	28.900	110.878	0	0	287.963	0
TV2 Bornholm	305.075	23.551	109.102	0	-18.000	419.727	0
TV2 Lorry	610.508	26.466	150.588	0	-338.254	449.309	0
TV2 Øst	482.387	25.993	119.183	0	-173.873	453.690	0
TV2 Østjylland	99.346	21.552	91.221	0	-66.455	145.664	-70.000
Båndkopi kollektive	342.997	184.682	5.806	0	-165.000	368.484	-31.000
AV freel. journalister	11.832.938	1.260.996	190.305	0	-1.469.838	11.814.402	-294.417
AV freel. pressefotografer	3.725.448	879.330	51.272	0	-1.425.230	3.230.820	-125.147
AV freel. bladtegnere	0	73.029	1.136	0	0	74.166	0
Ansatte v/trykte medier	511.578	0	0	0	-511.578	0	-203.399
DJ:Fotograferne	3.797.036	641.967	49.295	0	-1.409.395	3.078.902	-99.435
Visuelt Forum	935.066	146.478	10.126	0	-458.817	632.853	-162.925
DR Freel. genudsendelse	341.288	0	782.129	0	-792.325	331.092	-601.343
DR Freel. videreudnyttelse	179.234	0	465.602	0	-432.726	212.111	-434.015
FBO	207.445	194.165	3.022	-207.445	0	197.187	-106.092
TV-Gruppen - Journalistmidler	2.119.002	1.139.812	15.106	0	-2.279.579	994.341	-1.551.724
TV-Gruppen - Fotomidler	525.697	565.796	9.287	0	-496.721	604.059	-513.156
Producentforeningens medarbejderforening	94.782	0	30.802	0	-94.776	30.808	-76.905
Freel. TV2-Regioner - rundsum	90.305	0	120.360	0	-88.000	122.665	-24.000
Freel. TV2 Danmark - rundsum	3	0	265.466	0	-246.375	19.094	-95.000
FTP-elever	130.456	0	0	-130.456	0	0	0
DR Arkiv pakke II B-GR2-DR K+Ramasjang-Journalister	664.378	0	2.376	0	-520.000	146.754	-185.294
DR Arkiv pakke II B-GR3-DR K+Ramasjang-Fotografer	212.743	0	1.526	0	-120.000	94.269	-42.576
DR Arkiv Pakke I - Bonanza - Journalister	2.270.351	0	17.617	0	-1.200.000	1.087.968	-1.120.005
DR Arkiv Pakke I - Bonanza - Fotograferne	1.010.519	0	9.390	0	-440.000	579.909	-434.677
DR Arkiv Pakke I - Bonanza - BilledKunstnere	438.059	47	7.211	0	0	445.317	-10.394
Ufordelbare midler undervisning - T&N	1.430.031	967.298	34.132	0	-265.208	2.166.252	-647.082
Ufordelbare midler erhvervskopi - T&N	0	3.001.576	45.921	0	0	3.047.497	0
Copydan TV-midler Journalist	8.818.364	12.377.552	207.197	89.974	-7.976.425	13.516.662	-5.160.923
Copydan TV-midler Foto	3.829.665	6.016.285	98.608	36.677	-3.567.080	6.414.155	-2.841.283
Copydan TV-midler FBO	673.540	993.092	18.704	207.445	-737.157	1.155.624	-509.967
Copydan Radiokasse	932.535	886.888	16.122	3.805	-795.892	1.043.458	-408.658
Copydan Digitale tv-midler Journalist	0	10.128.995	154.829	0	-132.082	10.151.743	0
Copydan Digitale tv-midler Foto	0	3.917.665	60.126	0	-53.357	3.924.434	0
Copydan Digitale tv-midler FBO	0	811.460	13.168	0	-11.434	813.194	0
Copydan AVU-midler Journalist	4.376.253	2.068.963	101.616	0	-159.747	6.387.085	0
Copydan AVU-midler Foto	1.570.097	756.613	36.783	0	-51.078	2.312.414	0
Copydan AVU-midler VIF	99.438	46.659	2.309	0	-3.304	145.102	0
DR Arkiv - §6 GR1 Klip on demand-Fotografer	538.833	265.917	12.849	0	-9.766	807.832	0
DR Arkiv - §6 GR1 Klip on demand-Journalister	1.819.887	898.289	43.397	0	-32.991	2.728.582	0
DR Arkiv - §6 GR1 Klip on demand-VIF	98.174	48.442	2.341	0	-1.787	147.170	0
DR Arkiv - §4 NY GR Journalistrettigheder 500 timer	4.803.532	2.370.620	114.541	0	-87.181	7.201.512	0
DR Arkiv - §4 GR 2 500 timer OD PK 1-Fotografer	734.970	362.696	17.525	0	-13.339	1.101.852	0
DR Arkiv - §4 GR 2 500 timer OD PK 1-Journalister	2.482.364	1.225.129	59.193	0	-45.020	3.721.666	0
DR Arkiv - §4 GR 2 500 timer OD PK 1-VIF	133.912	66.008	3.193	0	-2.382	200.731	0
DR Arkiv - §3 GR 5 Flow Ramasjang/dr3 mm PK 2B - Journalist	2.836.007	1.399.668	67.626	0	-51.451	4.251.850	0
DR Arkiv - §3 GR 5 Flow Ramasjang/dr3 mm PK 2B - Fotomidler	942.973	465.338	22.484	0	-17.150	1.413.644	0
DR Arkiv - §3 GR 6 Flow Radio	1.678.467	828.392	40.023	0	-30.490	2.516.392	0
Overenskomstmidler - Lydavisser	0	0	150.403	0	0	150.403	0
Overenskomstmidler - BUPL	0	0	27.222	0	0	27.222	0
Overenskomstmidler - KL	0	0	927	0	0	927	0
Overenskomstmidler - Børsen	0	0	385	0	0	385	0
Overenskomstmidler - Sygeplejersken	0	0	935	0	0	935	0
I alt	86.549.243	61.484.962	8.863.558	0	-37.118.327	119.779.436	-17.643.251

Andre indgåede midler fordeles således:

Andre indtægter i alt	7.005.739
Finansielle indtægter	1.857.819
Skat	0
	<u>8.863.558</u>



Noter

		2017	2016
		kr.	t.kr.
2	Finansielle indtægter		
	Kurtage, provision og avance ved salg af obligationer	1.354.105	1.183
	Urealiseret kursgevinst	731.173	495
	Renteomkostninger	-85.927	-35
	Gebyrer	-141.532	-42
		1.857.819	1.601
3	Skat		
	Årets skat	0	85
	Skatteregulering tidligere år	0	-76
		0	9
	(ikke revideret)		
	Budget		
	2017	2017	2016
	kr.	kr.	t.kr.
4	Anvendt til administration kan specificeres således:		
	Administration, bogføring og regnskab	705.029	711
	Sekretærbistand	422.217	445
	Jurist	761.029	703
	Administrativ medarbejder	648.205	268
	Refusion Copydan	0	-47
	Administrationsaftale med DJ	340.313	296
	Fondens andel af mødeudgifter	20.000	34
	Udgifter til mødevirksomhed i CopyDan s	20.000	28
	Udgifter til forhandlinger	5.000	0
	Udgifter til andre møder	5.000	0
	Tabt arbejdsfortjeneste	0	7
	Diverse administrationsomkostninger	5.000	4
	Omfattet af administrationsaftale i alt	2.931.793	2.449
	Revision og regnskabsmæssig assistance	80.000	35
	Administrationsomkostninger	3.011.793	2.484

Noter

				(ikke revideret)		
				Budget		
				2017	2017	2016
				kr.	kr.	t.kr.
4	Anvendt til administration kan specificeres således (fortsat):					
	Generelle formål					
	Advokatbistand - ophavsretssager	0	0	72		
	Informationsmateriale m.v.	0	0	1		
	Deltagelse i internationalt ophavsretsarbejde	7.500	2.092	2		
	Kontingenter	66.000	58.732	63		
	Diverse IT omkostninger	0	19.375	0		
	Serviceabo. fordelingssystem	22.000	18.750	19		
	Programrettelse fordelinssystem	50.000	61.625	0		
	Navision	50.000	213.984	0		
	Afskrivninger CRM	60.000	244.000	0		
		255.500	618.558	157		
		3.267.293	2.717.100	2.641		
5	SKU omkostninger					
	Sekretærbistand	0	422.217	0		
	Jurist	0	441.397	0		
	Advokatbistand - ophavsretssager	550.000	78.174	0		
	Informationsmateriale m.v.	50.000	16.850	0		
	Deltagelse i internationalt ophavsretsarbejde	42.500	4.947	0		
		642.500	963.585	0		
6	Bankindestående					
	Danske Bank, konto 965 5565		51.236.441	25.876		
	Danske Bank, konto 4180 622 500		0	24		
	Danske Bank, konto 1145 3996		574	1		
	Nordea, konto 6280 5651 62		0	10.013		
	Lån & Sparbank, konto 4021417330		45.020	226		
			51.282.035	36.140		

Specifikationer 1. januar - 31. december

Specifikationer i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret



Hovedoversigt

	Indtægter 2017	Indtægter i 2016-2017	Indtægter fra investering 2016-2017	Samlede fradrag i rettigheds- vederlag 2016-2017	Tildelt / Fordelt 2016-2017	Indkomne men endnu ikke tildelt
Copydan midler						
Verdens TV						
- Distribution						
- Journalister	15.483.457	26.687.161	842.715	-2.664.777	-25.561.987	26.230.827
- Fotografer	7.971.285	13.034.647	312.250	-1.240.833	-13.236.690	10.343.865
- Radio	1.126.205	2.068.240	36.126	-139.747	-906.154	1.284.249
- Tekster	1.103.939	2.007.659	38.164	-241.432	-1.699.249	1.208.672
- Digitale tjenester						
- Journalister	10.731.353	10.731.353	154.829	-689.812	0	10.196.370
- Fotografer	4.133.363	4.133.363	60.126	-269.055	0	3.924.434
- Tekster	811.460	811.460	13.168	-56.061	0	768.566
AVU Medier						
- Undervisning						
- Journalister	2.187.815	4.743.923	178.518	-537.456	-1.050	6.390.772
- Fotografer	800.042	1.717.257	64.374	-187.390	-357	2.313.757
- Grafik mv.	49.341	107.591	4.057	-11.904	0	145.211
KulturPlus						
- Privatkopiering						
- Journalister	739.424	914.328	10.999	-50.245	-199.033	719.119
- Fotografer	355.753	421.150	5.078	-22.633	-74.340	346.549
- Grafik mv.	30.320	37.713	519	-2.063	-6.985	29.183
- Radio	72.111	73.719	105	-3.852	-1.171	69.403
- Tekster	4.138	5.544	69	-274	-2.010	4.033
- Kollektiv andel	194.814	365.656	11.993	-21.254	-159.361	368.484
Arkiv						
- Arkiv (DR Arkiv)						
- Journalister	6.218.201	18.767.237	572.083	-1.358.080	-5.236.158	19.138.331
- Fotografer	1.154.181	3.483.681	126.057	-252.137	-1.325.169	3.997.507
- Radio	874.001	2.637.819	69.497	-190.924	0	2.516.392
- Grafik mv.	120.802	364.689	24.922	-26.350	0	793.218
Billeder - ufordelbare midler						
- Billeder						
- Pressefotografi	915.283	915.283	190.273	-71.764	-2.278.354	5.392.877
- Fotografi	600.565	600.565	120.367	-34.840	-1.405.895	3.005.027
- Bladtegninger	206.558	879.985	58.103	-54.602	-972.591	1.348.901
- Grafik mv.	124.746	636.288	27.098	-39.811	-1.124.720	604.165
Tekst & Node - ufordelbare midler						
- Undervisningskopier	1.334.569	2.880.020	60.015	-558.854	-877.272	2.166.252
- Erhvervskopier	4.141.237	4.289.662	50.847	-1.164.166	-421.070	3.047.497
Total Copydan midler	61.484.963	103.315.992	3.032.352	-9.890.316	-55.489.616	106.353.661
Overenskomstmidler	7.005.739	11.741.328	416.587	-671.969	-15.325.319	11.904.771
Mellemregning			909	414.458	-909	1.521.004
Hovedtotal	68.490.702	115.057.321	3.449.848	-10.147.827	-70.815.844	119.779.436

Detaljeret overblik

	Indtægter					Samlede fradrag i rettighedsvederlag 2016-2017	Fradrag i rettighedsvederlag i %	Tildelt / Fordelt 2016-2017	Tildelt / Fordelt i %	Penge til fordeling indkommet før 2016	Indkomne men endnu ikke tildelt
	Indtægter 2017	Indtægter i 2016-2017	Indtægt i %	Indtægter fra investering 2016-2017	Indtægt fra investering i %						
Copydan midler											
Verdens TV											
- Distribution											
- Journalister											
- Tidligere rettighedsår	15.483.457	26.687.161		842.715		-2.664.777		-25.561.987		26.927.715	26.230.827
- 2015	2.584.143	4.694.782		481.101		-308.074		-10.749.105		18.747.444	12.866.149
- 2016	1.059.200	2.599.299		51.113		-873.516		-8.812.883		8.180.272	1.144.284
- 2017	3.607.717	11.160.682	98,34%	188.663	1,66%	-1.055.621	9,30%	-6.000.000	53,76%	0	4.293.724
- 2017	8.232.397	8.232.397	98,54%	121.839	1,46%	-427.565	5,12%	0	0,00%	0	7.926.671
- Fotografer											
- Tidligere rettighedsår	7.971.285	13.034.647		312.250		-1.240.833		-13.236.690		11.474.490	10.343.865
- 2015	1.673.571	2.762.032		146.816		-189.086		-7.023.510		8.283.890	3.980.143
- 2016	623.382	1.669.474		29.814		-393.115		-3.613.180		3.190.601	883.593
- 2017	2.181.226	5.110.035	98,38%	84.065	1,62%	-476.346	9,17%	-2.600.000	50,88%	0	2.117.755
- 2017	3.493.106	3.493.106	98,55%	51.554	1,45%	-182.286	5,14%	0	0,00%	0	3.362.373
- Radio											
- 2015	1.126.205	2.068.240		36.126		-139.747		-906.154		225.784	1.284.249
- 2016	277.308	692.832		9.043		-57.495		-461.500		225.784	408.663
- 2017	83.168	609.680	97,48%	15.782	2,52%	-42.293	6,76%	-444.655	72,93%	0	138.515
- 2017	765.729	765.729	98,55%	11.301	1,45%	-39.959	5,14%	0	0,00%	0	737.071
- Tekster											
- Tidligere år	1.103.939	2.007.659		38.164		-241.432		-1.699.249		1.103.530	1.208.672
- 2015	5.566	190.809		8.537		-12.350		-162.445		29.581	54.132
- 2016	84.702	236.012		5.372		-106.093		-1.029.482		1.073.949	179.758
- 2017	288.502	855.670	98,40%	13.890	1,60%	-83.107	9,56%	-507.321	59,29%	0	279.131
- 2017	725.169	725.169	98,59%	10.364	1,41%	-39.882	5,42%	0	0,00%	0	695.651
- Digitale tjenester											
- Journalister											
- 2015	10.731.353	10.731.353		154.829		-689.812		0		0	10.196.370
- 2016	2.611.387	2.611.387		38.205		-135.719		0		0	2.513.874
- 2017	4.120.695	4.120.695	98,61%	58.113	1,39%	-346.243	8,29%	0	0,00%	0	3.832.565
- 2017	3.999.271	3.999.271	98,56%	58.511	1,44%	-207.850	5,12%	0	0,00%	0	3.849.931
- Fotografer											
- 2015	4.133.363	4.133.363		60.126		-269.055		0		0	3.924.434
- 2016	1.044.555	1.044.555		15.416		-54.510		0		0	1.005.462
- 2017	1.646.759	1.646.759	98,60%	23.426	1,40%	-139.292	8,34%	0	0,00%	0	1.530.893
- 2017	1.442.049	1.442.049	98,55%	21.283	1,45%	-75.253	5,14%	0	0,00%	0	1.388.079
- Tekster											
- 2015	811.460	811.460		13.168		-56.061		0		0	768.566
- 2016	197.462	197.462		3.250		-10.860		0		0	189.852
- 2017	311.590	311.590	98,44%	4.940	1,56%	-28.570	9,03%	0	0,00%	0	287.960
- 2017	302.408	302.408	98,38%	4.977	1,62%	-16.631	5,41%	0	0,00%	0	290.754
AVU Medier											
- Undervisning											
- Journalister											
- 2015	2.187.815	4.743.923		178.518		-537.456		-1.050		2.006.837	6.390.772
- 2016	4.939	549.933		47.736		-198.888		-1.050		2.006.837	2.404.568
- 2017	225.592	2.236.706	95,64%	101.895	4,36%	-236.428	10,11%	0	0,00%	0	2.102.173
- 2017	1.957.284	1.957.284	98,55%	28.887	1,45%	-102.140	5,14%	0	0,00%	0	1.884.031
- Fotografer											
- 2015	800.042	1.717.257		64.374		-187.390		-357		719.873	2.313.757
- 2016	1.773	197.224		19.884		-71.353		-357		719.873	865.271
- 2017	80.962	802.726	95,95%	33.903	4,05%	-78.605	9,40%	0	0,00%	0	758.024
- 2017	717.308	717.308	98,55%	10.587	1,45%	-37.432	5,14%	0	0,00%	0	690.462
- Grafik mv.											
- 2015	49.341	107.591		4.057		-11.904		0		45.467	145.211
- 2016	113	12.418		1.253		-4.558		0		45.467	54.580
- 2017	5.155	51.100	95,96%	2.154	4,04%	-5.047	9,48%	0	0,00%	0	48.207
- 2017	44.073	44.073	98,55%	650	1,45%	-2.300	5,14%	0	0,00%	0	42.424
KulturPlus											
- Privatkopiering											
- Journalister											
- Tidligere rettighedsår	739.424	914.328		10.999		-50.245		-199.033		43.069	719.119
- 2015	23.381	23.381		3.180		-1.220		0		0	25.342
- 2016	529.153	556.898		2.795		-29.695		-67.496		43.069	505.571
- 2017	183.383	330.543	98,54%	4.892	1,46%	-19.147	5,71%	-131.536	39,79%	0	184.752
- 2017	3.506	3.506	96,40%	131	3,60%	-183	5,03%	0	0,00%	0	3.455
- Fotografer											
- Tidligere rettighedsår	355.753	421.150		5.078		-22.633		-74.340		17.294	346.549
- 2015	83.292	83.292		1.232		-4.347		0		0	80.177
- 2016	198.885	258.160		2.655		-14.015		-69.579		17.294	194.514
- 2017	72.373	78.495	98,52%	1.175	1,48%	-4.175	5,24%	-4.760	6,06%	0	70.735
- 2017	1.203	1.203	98,63%	17	1,37%	-97	7,92%	0	0,00%	0	1.123

Indtægter											
Indtægter 2017	Indtægter i 2016-2017	Indtægt i %	Indtægter fra investering 2016-2017	Indtægt fra investering i %	Samlede fradrag i rettighedsvederlag 2016-2017	Fradrag i rettighedsvederlag i %	Tildelt / Fordelt 2016-2017	Tildelt / Fordelt i %	Penge til fordeling indkommet før 2016	Indkomne men endnu ikke tildelt	
- Grafik mv.	30.320	37.713	519		-2.063		-6.985		0	29.183	
- Tidligere rettighedsår	0	0	0		0		0		0	0	
- 2015	21.447	21.737	319		-1.138		-274		0	20.645	
- 2016	8.862	15.965	98,77%	199	1,23%	-925	5,72%	-6.711	42,04%	0	8.528
- 2017	10	10	98,58%	0	1,42%	-1	5,19%	0	0,00%	0	10
- Radio	72.111	73.719	105		-3.852		-1.171		602	69.403	
- Tidligere rettighedsår	62.259	62.259	39		-3.249		0		0	59.050	
- 2015	0	1.021	27		-51		-1.171		602	428	
- 2016	3.874	4.461	99,33%	30	0,67%	-240	5,35%	0	0,00%	0	4.250
- 2017	5.978	5.978	99,86%	9	0,14%	-312	5,21%	0	0,00%	0	5.674
- Tekster	4.138	5.544	69		-274		-2.010		703	4.033	
- Tidligere rettighedsår	25	25	0		-2		0		0	23	
- 2015	3.459	4.848	56		-235		-2.010		703	3.363	
- 2016	641	658	98,10%	13	1,90%	-36	5,42%	0	0,00%	0	634
- 2017	13	13	98,42%	0	1,58%	-1	5,35%	0	0,00%	0	13
- Kollektiv andel	194.814	365.656	11.993		-21.254		-159.361		171.451	368.484	
- Tidligere rettighedsår	32.026	32.026	9		-1.671		-28.180		0	2.184	
- 2015	3.058	50.134	1.705		-3.073		-93.093		47.244	2.917	
- 2016	153.591	277.356	96,46%	10.187	3,54%	-16.224	5,64%	-38.088	13,73%	124.207	357.438
- 2017	6.140	6.140	98,53%	92	1,47%	-287	4,60%	0	0,00%	0	5.945
Arkiv											
- Arkiv (DR Arkiv)											
- Journalister	6.218.201	18.767.237	572.083		-1.141.437		-5.236.158		6.393.248	19.138.331	
- Tidligere rettighedsår	0	0	77.631		0		-5.236.158		6.393.248	1.234.722	
- 2015	0	6.250.095	202.331		-406.881		0		0	6.045.544	
- 2016	4.370	6.303.312	96,92%	200.413	3,08%	-626.932	9,64%	0	0,00%	0	5.876.792
- 2017	6.213.831	6.213.831	98,55%	91.709	1,45%	-324.267	5,14%	0	0,00%	0	5.981.273
- Fotografer	1.154.181	3.483.681	126.057		-211.881		-1.325.169		1.965.075	3.997.507	
- Tidligere rettighedsår	0	0	34.273		0		-1.325.169		1.965.075	674.179	
- 2015	0	1.160.216	37.559		-75.530		0		0	1.122.245	
- 2016	811	1.170.095	96,92%	37.202	3,08%	-116.419	9,64%	0	0,00%	0	1.090.879
- 2017	1.153.370	1.153.370	98,55%	17.022	1,45%	-60.188	5,14%	0	0,00%	0	1.110.204
- Radio	874.001	2.637.819	69.497		-160.434		0		0	2.516.392	
- 2015	0	878.476	28.439		-57.189		0		0	849.726	
- 2016	614	885.956	96,92%	28.168	3,08%	-88.157	9,64%	0	0,00%	0	825.967
- 2017	873.387	873.387	98,55%	12.890	1,45%	-45.577	5,14%	0	0,00%	0	840.700
- Grafik mv.	120.802	364.689	24.922		-22.181		0		429.956	793.218	
- Tidligere rettighedsår	50	50	15.313		-3		0		429.956	445.317	
- 2015	0	121.469	3.932		-7.908		0		0	117.494	
- 2016	85	122.503	96,92%	3.896	3,08%	-12.142	9,61%	0	0,00%	0	114.256
- 2017	120.667	120.667	98,55%	1.781	1,45%	-6.297	5,14%	0	0,00%	0	116.151
Billeder - ufordelbare midler											
- Billeder											
- Pressefotografi	915.283	915.283	190.273		-71.764		-2.278.354		6.637.438	5.392.877	
- Tidligere rettighedsår	0	0	176.765		-24.000		-2.278.354		6.637.438	4.511.849	
- 2016	915.283	915.283	98,55%	13.509	1,45%	-47.764	5,14%	0	0,00%	0	881.028
- Fotografi	600.565	600.565	120.367		-34.840		-1.405.895		3.724.831	3.005.027	
- Tidligere rettighedsår	0	0	111.503		-3.500		-1.405.895		3.724.831	2.426.938	
- 2016	600.565	600.565	98,55%	8.864	1,45%	-31.340	5,14%	0	0,00%	0	578.088
- Bladtegninger	206.558	879.985	58.103		-54.602		-972.591		1.438.007	1.348.901	
- Tidligere rettighedsår	0	673.427	55.055		-43.823		-972.591		1.438.007	1.150.074	
- 2016	206.558	206.558	98,55%	3.049	1,45%	-10.779	5,14%	0	0,00%	0	198.827
- Grafik mv.	124.746	636.288	27.098		-39.811	6,00%	-1.124.720		1.105.310	604.165	
- Tidligere rettighedsår	0	511.542	25.257		-33.301	6,20%	-1.124.720		1.105.310	484.088	
- 2016	124.746	124.746	98,55%	1.841	1,45%	-6.510	5,14%	0	0,00%	0	120.077

	Indtægter				Samlede fradrag i rettighedsvederlag 2016-2017	Fradrag i rettighedsvederlag i %	Tildelt / Fordelt 2016-2017	Tildelt / Fordelt i %	Penge til fordeling indkommet før 2016	Indkomne men endnu ikke tildelt
	Indtægter 2017	Indtægter i 2016-2017	Indtægt i %	Indtægter fra investering 2016-2017						
Tekst & Node - ufordelbare midler										
- Undervisningskopier										
- Tidligere rettighedsår	1.334.569	2.880.020		60.015	-558.854		-877.272		662.344	2.166.252
- Erhvervs kopier										
- Tidligere rettighedsår	4.141.237	4.289.662		50.847	-1.164.166		-421.070		292.223	3.047.497
- Overenskomstmidler	7.005.739	11.741.328		416.587	-671.969		-15.325.319		15.744.143	11.904.771
- Mellemregning				909			-909		11.463	1.521.004
Hovedtotal	68.490.702	115.057.321	96,69%	3.449.848	3,31%	-10.270.728	0	-70.815.844	81.140.855	119.779.436

Omkostninger

	Driftsomkostninger til forvaltning				Driftsomkostninger til andet end forvaltning			
	Indirekte omk. 2016-2017	Indirekte omk. i %	Direkte omk. 2016-2017	Direkte omk. i %	Indirekte omk. 2016-2017	Indirekte omk. i %	Direkte omk. 2016-2017	Direkte omk. i %
Copydan midler								
Verdens TV								
- Distribution								
- Journalister	-1.550.209		-27.904		0		0	
- Tidligere rettighedsår	-278.267		-25.707		0		0	
- 2015	-183.892		-1.728		0		0	
- 2016	-673.463	6,03%	-469	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-414.587	5,04%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Fotografer	-727.285		-28.665		0		0	
- Tidligere rettighedsår	-159.962		-26.469		0		0	
- 2015	-89.547		-1.728		0		0	
- 2016	-301.032	5,89%	-469	0,01%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-176.745	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Radio	-98.140		-1.719		0		0	
- 2015	-20.911		-781		0		0	
- 2016	-38.484	6,31%	-938	0,15%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-38.744	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Tekster	-117.617		-781		0		0	
- Tidligere år	-12.341		0		0		0	
- 2015	-14.328		0		0		0	
- 2016	-52.299	6,11%	-781	0,09%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-38.649	5,33%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Digitale tjenester								
- Journalister	-540.797		0		0		0	
- 2015	-131.599		0		0		0	
- 2016	-207.659	5,04%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-201.540	5,04%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Fotografer	-209.141		0		0		0	
- 2015	-52.853		0		0		0	
- 2016	-83.323	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-72.965	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Tekster	-43.248		0		0		0	
- 2015	-10.524		0		0		0	
- 2016	-16.607	5,33%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-16.117	5,33%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
AVU Medier								
- Undervisning								
- Journalister	-277.102		0		0		0	
- 2015	-35.729		0		0		0	
- 2016	-142.338	6,36%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-99.035	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Fotografer	-100.191		0		0		0	
- 2015	-12.814		0		0		0	
- 2016	-51.083	6,36%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-36.294	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%

Omkostninger

	Driftsomkostninger til forvaltning				Driftsomkostninger til andet end forvaltning			
	Indirekte omk.	Indirekte omk. i %	Direkte omk.	Direkte omk. i %	Indirekte omk.	Indirekte omk. i %	Direkte omk.	Direkte omk. i %
- Grafik mv.	-6.289		0		0		0	
- 2015	-807		0		0		0	
- 2016	-3.252	6,36%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-2.230	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
KulturPlus								
- Privatkopiering								
- Journalister	-49.072		0		0		0	
- Tidligere rettighedsår	-1.182		0		0		0	
- 2015	-28.856		0		0		0	
- 2016	-18.856	5,70%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-177	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Fotografer	-22.068		0		0		0	
- Tidligere rettighedsår	-4.214		0		0		0	
- 2015	-13.699		0		0		0	
- 2016	-4.061	5,17%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-94	7,78%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Grafik mv.	-2.015		0		0		0	
- Tidligere rettighedsår	0		0		0		0	
- 2015	-1.104		0		0		0	
- 2016	-911	5,70%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-1	5,07%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Radio	-3.738		0		0		0	
- Tidligere rettighedsår	-3.150		0		0		0	
- 2015	-51		0		0		0	
- 2016	-234	5,25%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-302	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Tekster	-267		0		0		0	
- Tidligere rettighedsår	-2		0		0		0	
- 2015	-229		0		0		0	
- 2016	-35	5,36%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-1	5,28%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Kollektiv andel	-20.946		0		0		0	
- Tidligere rettighedsår	-1.620		0		0		0	
- 2015	-3.072		0		0		0	
- 2016	-15.976	5,76%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-278	4,53%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%

Omkostninger

	Driftsomkostninger til forvaltning				Driftsomkostninger til andet end forvaltning			
	Indirekte omk.	Indirekte omk. i %	Direkte omk.	Direkte omk. i %	Indirekte omk.	Indirekte omk. i %	Direkte omk.	Direkte omk. i %
Arkiv								
- Arkiv (DR Arkiv)								
- Journalister								
- Tidligere rettighedsår	0		0		0		0	
- 2015	-406.881		0		0		0	
- 2016	-410.282	6,51%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-314.408	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Fotografer								
- Tidligere rettighedsår	0		0		0		0	
- 2015	-75.530		0		0		0	
- 2016	-76.161	6,51%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-58.358	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Radio								
- 2015	-57.189		0		0		0	
- 2016	-57.667	6,51%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-44.192	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Grafik mv.								
- Tidligere rettighedsår	-3		0		0		0	
- 2015	-7.908		0		0		0	
- 2016	-7.974	6,51%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- 2017	-6.106	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
Billeder - ufordelbare midler								
- Billeder								
- Pressefotografi								
- Tidligere rettighedsår	0		-24.000		0		0	
- 2016	-46.312	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Fotografi								
- Tidligere rettighedsår	0		-3.500		0		0	
- 2016	-30.387	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Bladtegninger								
- Tidligere rettighedsår	-43.823		0		0		0	
- 2016	-10.451	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
- Grafik mv.								
- Tidligere rettighedsår	-33.301		0		0		0	
- 2016	-6.312	5,06%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
Tekst & Node - ufordelbare midler								
- Undervisningskopier								
- Tidligere rettighedsår	-168.136		-69.120		0		-40.829	
- Erhvervs kopier								
- Tidligere rettighedsår	-234.044		0		0		0	
- 2015								
- Overenskomstmidler								
	-656.037		-4.817		0		0	

Midler til sociale, kulturelle & uddannelsesmæssige (SKU) formål

Fradrag til SKU formål 2016-2017	SKU formål i %	Kurser/efteruddannelse 2016-2017	Kulturelle arrangementer 2016-2017	Formidling og oplysning 2016-2017	Rettighedshavernes retlige interesse 2016-2017	Fradraget men endnu ikke anvendt
----------------------------------	----------------	----------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------	------------------------------------------------	----------------------------------

Copydan midler

Verdens TV

- Distribution

- Journalister	-1.086.664		-677.441	-384.784	-4.119	-20.321	0
- Tidligere rettighedsår	-4.100		0	0	-691	-3.409	0
- 2015	-687.897		-419.830	-266.396	-282	-1.389	0
- 2016	-381.690	3,42%	-257.611	-118.388	-959	-4.732	0
- 2017	-12.978	0,16%	0	0	-2.187	-10.791	0

- Fotografer	-484.883		-301.482	-170.755	-2.131	-10.515	0
- Tidligere rettighedsår	-2.655		0	0	-447	-2.208	0
- 2015	-301.841		-184.060	-116.792	-167	-822	0
- 2016	-174.845	3,42%	-117.422	-53.963	-583	-2.877	0
- 2017	-5.542	0,16%	0	0	-934	-4.608	0

- Radio	-39.889		-23.512	-14.591	-301	-1.486	0
- 2015	-35.803		-21.635	-13.728	-74	-366	0
- 2016	-2.871	0,47%	-1.877	-863	-22	-110	0
- 2017	-1.215	0,16%	0	0	-205	-1.010	0

- Tekster	-123.035		-76.291	-44.868	-316	-1.560	0
- Tidligere år	-8		0	0	-1	-7	0
- 2015	-91.766		-56.054	-35.568	-24	-120	0
- 2016	-30.028	3,51%	-20.237	-9.300	-83	-408	0
- 2017	-1.233	0,17%	0	0	-208	-1.025	0

- Digitale tjenester

- Journalister	-149.014		-90.494	-41.588	-2.853	-14.079	0
- 2015	-4.120		0	0	-694	-3.426	0
- 2016	-138.584	3,36%	-90.494	-41.588	-1.096	-5.406	0
- 2017	-6.310	0,16%	0	0	-1.063	-5.247	0

- Fotografer	-59.913		-36.557	-16.800	-1.104	-5.452	0
- 2015	-1.657		0	0	-279	-1.378	0
- 2016	-55.969	3,40%	-36.557	-16.800	-440	-2.172	0
- 2017	-2.287	0,16%	0	0	-385	-1.902	0

- Tekster	-12.813		-7.834	-3.600	-233	-1.146	0
- 2015	-336		0	0	-57	-279	0
- 2016	-11.963	3,84%	-7.834	-3.600	-89	-440	0
- 2017	-514	0,17%	0	0	-87	-427	0

AVU Medier

- Undervisning

- Journalister	-260.354		-164.034	-92.849	-584	-2.887	0
- 2015	-163.159		-99.815	-63.336	-1	-7	0
- 2016	-94.090	4,21%	-64.219	-29.513	-60	-298	0
- 2017	-3.105	0,16%	0	0	-523	-2.582	0

- Fotografer	-87.198		-54.580	-31.349	-214	-1.055	0
- 2015	-58.538		-35.812	-22.724	0	-2	0
- 2016	-27.522	3,43%	-18.768	-8.625	-22	-107	0
- 2017	-1.138	0,16%	0	0	-192	-946	0

- Grafik mv.	-5.545		-3.519	-2.019	-13	-65	0
- 2015	-3.751		-2.295	-1.456	0	0	0
- 2016	-1.795	3,51%	-1.224	-563	-1	-7	0
- 2017	-70	0,16%	0	0	-12	-58	0

Midler til sociale, kulturelle & uddannelsesmæssige (SKU) formål

	Fradrag til SKU formål	SKU formål i %	Kurser/efteruddannelse	Kulturelle arrangementer	Formidling og oplysning	Rettighedshavernes retlige interesse	Fradraget men endnu ikke anvendt
KulturPlus							
- Privatkopiering							
- Journalister	-1.173		0	0	-197	-976	0
- Tidligere rettighedsår	-37		0	0	-6	-31	0
- 2015	-839		0	0	-141	-698	0
- 2016	-291	0,09%	0	0	-49	-242	0
- 2017	-6	0,17%	0	0	-1	-5	0
- Fotografer	-563		0	0	-94	-469	0
- Tidligere rettighedsår	-132		0	0	-22	-110	0
- 2015	-315		0	0	-53	-262	0
- 2016	-114	0,15%	0	0	-19	-95	0
- 2017	-2	0,17%	0	0	0	-2	0
- Grafik mv.	-48		0	0	-8	-40	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2015	-34		0	0	-6	-28	0
- 2016	-14	0,09%	0	0	-2	-12	0
- 2017	0	0,00%	0	0	0	0	0
- Radio	-115		0	0	-20	-95	0
- Tidligere rettighedsår	-99		0	0	-17	-82	0
- 2015	0		0	0	0	0	0
- 2016	-6	0,13%	0	0	-1	-5	0
- 2017	-10	0,17%	0	0	-2	-8	0
- Tekster	-7		0	0	-1	-6	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2015	-6		0	0	-1	-5	0
- 2016	-1	0,15%	0	0	0	-1	0
- 2017	0	0,00%	0	0	0	0	0
- Kollektiv andel	-307		0	0	-52	-255	0
- Tidligere rettighedsår	-51		0	0	-9	-42	0
- 2015	0		0	0	0	0	0
- 2016	-248	0,09%	0	0	-42	-206	0
- 2017	-8	0,13%	0	0	-1	-7	0

Midler til sociale, kulturelle & uddannelsesmæssige (SKU) formål

	Fradrag til SKU formål	SKU formål i %	Kurser/efteruddannelse	Kulturelle arrangementer	Formidling og oplysning	Rettighedshavernes retlige interesse	Fradraget men endnu ikke anvendt
Arkiv							
- Arkiv (DR Arkiv)							
- Journalister	-226.508		-148.430	-68.213	-1.662	-8.203	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2015	0		0	0	0	0	0
- 2016	-216.650	3,44%	-148.430	-68.213	-1	-6	0
- 2017	-9.858	0,16%	0	0	-1.661	-8.197	0
- Fotografer	-42.086		-27.581	-12.675	-308	-1.522	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2015	0		0	0	0	0	0
- 2016	-40.257	3,44%	-27.581	-12.675	0	-1	0
- 2017	-1.829	0,16%	0	0	-308	-1.521	0
- Radio	-31.876		-20.890	-9.600	-233	-1.153	0
- 2015	0		0	0	0	0	0
- 2016	-30.491	3,44%	-20.890	-9.600	0	-1	0
- 2017	-1.385	0,16%	0	0	-233	-1.152	0
- Grafik mv.	-4.360		-2.856	-1.313	-32	-159	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2015	0		0	0	0	0	0
- 2016	-4.169	3,40%	-2.856	-1.313	0	0	0
- 2017	-191	0,16%	0	0	-32	-159	0
Billeder - ufordelbare midler							
- Billeder							
- Pressefotografi	-213.411		0	0	-245	-1.207	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2016	-1.452	0,16%	0	0	-245	-1.207	0
- Fotografi	-211.959		0	0	-161	-792	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2016	-953	0,16%	0	0	-161	-792	0
- Bladtegninger	-211.006		0	0	-55	-272	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2016	-327	0,16%	0	0	-55	-272	0
- Grafik mv.	-210.679		0	0	-33	-165	0
- Tidligere rettighedsår	0		0	0	0	0	0
- 2016	-198	0,16%	0	0	-33	-165	0
Tekst & Node - ufordelbare midler							
- Undervisningskopier	-210.481		0	0	-153.651	-56.830	89.263
- Tidligere rettighedsår	-210.481		0	0	-153.651	-56.830	89.263
- Erhvervs kopier	-653.133		0	0	-476.787	-176.346	276.989
- Tidligere rettighedsår	-653.133		0	0	-476.787	-176.346	276.989
- 2015	0		0	0	0	0	0
- Overenskomstmidler	-11.115		0	0	-1.873	-9.242	0

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Linda Garlov

Direktør

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Frederik Monrad Juel

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Lars Werge

Bestyrelsesformand

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Stefan Andersen

Økonomiansvarlig

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Tine Johansen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Freja Wedenborg

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Lars Lindskov

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Lasse Glavind

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registeret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

Karina Bjerregaard

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Susanne Falch

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Jimmy Andreasen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Peter Thornvig

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Erik Juul Petri Johansen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Josefine Nene Brüel Gerber

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Steen Larsen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Johnny Frederiksen

Bestyrelsesmedlem

På vegne af: Ophavsretsfonden DK Journalist



Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registereret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

Martin Sørensen
Statsautoriseret revisor
På vegne af: Ri



Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>