

Brug levende billeder i din undervisning

Inspirationskatalog til grundskolen 2026



Indhold

Bring verden ind i klasseværelset	3
Dansk.....	4
Nabosprog	7
Dansk som andetsprog / kulturmøde.....	8
Kristendomskundskab	9
Historie.....	10
Samfundsfag.....	11
Engelsk.....	12
Tysk	14
Fransk.....	15
Matematik.....	16
Naturfag	17
Praktisk/musiske fag.....	18
SSF – sundhed, seksualitet, familie	20
Teknologiforståelse	21
Temaer	22
Universer	24
Film og bog	26
Ordforklaring til mitCFU.....	27

Bring verden ind i klasseværelset

TV-udsendelser og spillefilm er stærke pædagogiske læremidler. Med dem bliver historiske epoker levende, fremmedsprog giver genklang i øret og bevidstheden, og abstrakte temaer kommer i øjenhøjde.

Film og tv fra CFU

CFU's samling af film og tv-udsendelser er helt unik. Den giver dig og dine elever mulighed for at streame over 1000 film og 60.000 tv-udsendelser fra udenlandske og danske tv-kanaler*.

CFU's erfarne konsulenter har nøje udvalgt tv-udsendelser og film af god kvalitet og med et undervisningsrelevant indhold. Der er alt fra nyhedsmagasiner og dokumentarer til tv-reklamer, animationsfilm og spillefilm – og du skal hverken bekymre dig om rettigheder eller om tv-udsendelser, der udløber.

Mere brugervenligt mitCFU

CFU's læremiddelportal, mitCFU, har fået en makeover. Universer,

temaer og en bedre søgefunktion gør det nu meget lettere for dig at finde relevante læremidler til dine fag – og at kombinere de levende billeder med bøger og andre konkrete materialer.

Få idéer til undervisningen

På mitCFU finder du også CFU-vejledninger med konkrete idéer til, hvordan dine elever kan arbejde med tv-udsendelsen eller filmens temaer og problemstillinger. Nogle har også kapitel-sæt, som er tidsmarkeringer med elevopgaver eller aktiviteter.

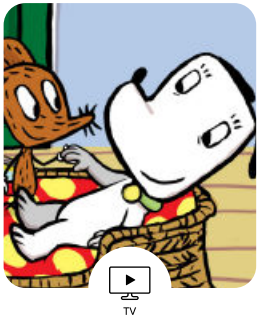
Et lille udpluk

I dette katalog præsenterer vi kun et lille udvalg af de aktuelle film og tv-udsendelser – find meget mere på mitcfu.dk.



*Streaming forudsætter, at din skole/institution har en TVIS-aftale fra Copydan AVU-medier samt et CFU film og tv-abonnement. Hvis I vil streame spillefilm, skal I desuden have en Spillefilmsaftale fra Copydan AVU-medier. Kontakt CFU eller Copydan AVU-medier for mere info.

Dansk



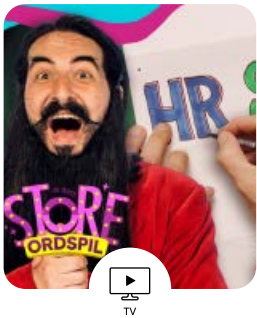
Ib er udmattet

De korte tegnefilm om hunden Ib rummer potentiale for en legende undervisning og gør det naturligt at inddrage eleverne i at forudsige og forklare handlingen. I dette afsnit kan de tænke over, hvad der gør Ib træt, og hvad der giver ham energi. De kan skrive eller tegne lister med fem ting, der gør Ib frisk eller lave klassens hvileplakat med ideer til rolige pauser.

Tv-kanal, år, længde: DR Minisjang 2023, 6 min.

Målgruppe: 0.-2. klasse

Tema/serie: Sans med Hunden Ib - dansk indskoling / Hunden Ib



Tegnetrix – Sejt navneskilt med dyr

Kom til ord-fest sammen med Hr. Skæg, hvor dine elever får lyst til at undersøge og lege med ord, lyde og udtryk. Ligesom Hr. Skæg kan de folde og tegne et navneskilt, som er pyntet med helt særlige dyr, der starter med bogstaverne H og S.

Tv-kanal, år, længde: DR Ramasjang 2025, 8 min.

Målgruppe: 0.-3. klasse

Tema/serie: Hr. Skægs store ordspil - indskoling / Hr. Skægs store ordspil



Askepote

Animationsfilmen vender Grimms klassiske eventyr på hovedet. Askepote nægter at følge den gamle eventyrformel, hvor prinsen og prinsessen altid ender sammen. Hun finder i stedet sin egen vej, hvilket skaber stor forvirring i eventyrverdenen. Filmen handler om mod, frihed og retten til selv at vælge, hvem man vil være – og hvem man vil elske. Den giver et humoristisk afsæt til at arbejde med eventyrgenren, normer og identitet.

Land, år, længde: Norge 2024, 69 min.

Målgruppe: 0.-4. klasse



Børnene fra Sølvgade tager kampen op

I denne anden film om børnene fra Sølvgade vil de stenrige bedsteforældre have børnene med hjem til slottet, hvor de bor. Børnene må tage kampen op for at overbevise alle om, at de skal blive boende hos Brian og Nelly. Filmen har fokus på sammenhold og kerneværdier, og de fire børns forskelligheder giver eleverne mulighed for at spejle sig i forskellige typer.

Land, år, længde: Danmark 2025, 97 min.

Målgruppe: 1.-4. klasse



Skolen med magiske dyr – venner for altid

Kom med på et magisk eventyr, hvor dine elever møder Ida, Helene og deres magiske dyr i endnu et drama på Østre Skole. Klassen balancerer venskaber, skovudflugt og modeshow – og må træffe svære valg undervejs. Filmen er den tredje i rækken og giver et levende afsæt til at tale om fællesskab, identitet og den første kærlighed.

Land, år, længde: Tyskland 2024, 101 min.

Målgruppe: 1.-4. klasse

Dansk



Kage og kaffemik

Få indblik i kaffemik og andre grønlandske traditioner med serien 'Min klasse i Grønland'. De grønlandske børns oplevelser i skole, natur og familie kan åbne for samtaler om følelser, traditioner og det at være barn i forskellige kulturer. I kan invitere forældrene til kaffemik og lave en udstilling om traditioner i Danmark og Grønland.

Tv-kanal, år, længde: DR Ramasjang 2025, 8 min.
Målgruppe: 1.-6. klasse
Serie: Min klasse i Grønland



Landet af glas

Røde giftpile suser gennem skoven, og elverne Alva og Neia søger tilflugt i en lade hos Jas. Sammen med sin ven Isak indser Jas, at de ikke kan stole på alle, men at sammenhold er nøglen. Træd ind i et fortryllende filmunivers, hvor et skarpt plot forener socialrealisme og eventyr, og udforsk temaer som grådighed, venskab, sorg og folketro – oplagt til danskfaget.

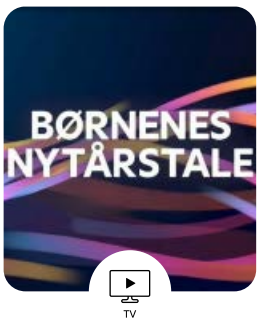
Land, år, længde: Danmark 2018, 89 min.
Målgruppe: 2.-5. klasse
Tema: Magisk realisme - i skandinavisk børnefilm



Forstå MANGA på 10 minutter

Tegneserier er også rigtig læsning! Og manga hiter blandt unge læsere. I indslaget møder dine elever unge mangaekspertes og får både læsetips og tegnetricks. Brug filmen til at arbejde med den japanske tegneseriegenre – oplagt til dansk og billedkunst, hvor I både kan læse og tegne.

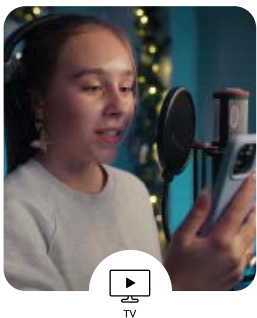
Tv-kanal, år, længde: DR Ultra 2025, 12 min.
Målgruppe: 4.-7. klasse
Tema/univers/serie: Velkommen til 'Alle ord tæller' / Sommeren med Toasty / Ultra Nyt



Børnenes nytårstale

Se 'Børnenes nytårstale', og giv dine elever en autentisk ramme til at arbejde med argumenterende tekster. Brug UNICEF's materiale, og lad eleverne skrive og optage deres egne korte nytårstaler – måske kan de endda komme på skærmen lige før statsministerens nytårstale.

Tv-kanal, år, længde: TV2 2026, 38 min.
Målgruppe: 4.-7. klasse



Musikvideo – får opfyldt min største drøm

Hvad er ingredienserne i et ægte julehit? Sally får lov til at indspille sin egen musikvideo sammen med stjernerne fra DR's musikalske serie '1000 ord for sne'. Se musikvideoen, og brug materialerne fra DR Lær, hvis dine elever skal skrive deres egen julesang. Her finder du også mere inspiration til, hvordan klassen kan arbejde kreativt med musik, sprog og fortælling.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2025, 5 min.
Målgruppe: 4.-6. klasse
Serie: 1000 ord for sne (Sæson 1)

Dansk



Ternet Ninja 3

Få humor og danskfaglighed til at gå hånd i hånd med Ternet Ninja. Du kan styrke elevernes forståelse af humor som sprogligt virkemiddel og give dem mulighed for at arbejde kreativt med manuskripter, dilemmaer og fanfiction. Lad fx dine elever spille det sjove humordilemmaspil, så de kan få rollen som co-writere på næste Ternet Ninja-eventyr!

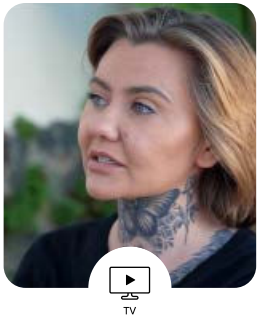
Land, år, længde: *Danmark 2025, 85 min.*
Målgruppe: *6.-9. klasse*
Tema: *Ternet Ninja*



Kontra

'Kontra' er en ungdomsfilm skabt i tæt samarbejde med de unge medvirkende. Da Fanny skifter gymnasium, møder hun en helt ny kultur i Nordsjælland. Her oplever hun mobning, men også venskab og forelskelse. Brug undervisningsmaterialet fra Filmcentralen, og lad eleverne arbejde med filmens temaer, filmiske virkemidler eller dramaturgi.

Land, år, længde: *Danmark 2024, 101 min.*
Målgruppe: *8.-10. klasse*



Farlige reklamer

Giv dine elever et indblik i skønhedsindustriens bagside. Denne dokumentar følger influencerne Fie Laursen og Regitze Bach og afslører de barske realiteter bag de glitrende opslag. Den viser blandt andet, hvordan sociale medier påvirker unge, og hvordan algoritmer og kyniske forretningsmodeller målretter indhold direkte til de unge.

Tv-kanal, år, længde: *DR P3 2024, 30 min.*
Målgruppe: *9.-10. klasse*
Serie: *Løgner i dit feed (Sæson 1)*



En fake guldalder?

Guldaldermalerier giver ofte et idyllisk billede af tiden og samfundet. I dette program undersøger tre unge P3-værter Vilhelm Marstrands maleri af en slavegjort afrikansk kvinde med to danske børn – og afdækker de skjulte historier bag motivet. Dine elever kan være meddektiver ved at stille flere spørgsmål og finde nye perspektiver.

Tv-kanal, år, længde: *DR P3 2025, 29 min.*
Målgruppe: *9.-10. klasse*
Serie: *Farver fra fortiden*



Karl

Første afsnit af kortfilmsserie, der viser samme hændelse fra tre forskellige synsvinkler og giver dine elever en konkret forståelse af, hvordan perspektivet ændrer en fortælling. Serien kredser om samtykke og grænser og er oplagt i forskellige fordybelsesområder. Brug evt. CFU's didaktiske værktøj Filmrullen til at arbejde med filmiske virkemidler.

Tv-kanal, år, længde: *DR3 2019, 17 min.*
Målgruppe: *9.-10. klasse*
Tema/serie: *Se film i UGE SEX / Natten til lørdag*

Nabosprog



Jul med Astrid Lindgren

Med en magisk rammefortælling får vi en kavalkade af Astrid Lindgrens julefortællinger – præstenteret af Lustig-Gök. Gøgen er en mekanisk fugl, som bor i et kukur. Den underholder to børn med seks historier, hvor kendte og mindre kendte figurer optræder i både helt nye animationsfilm og klassiske optagelser. Udsendelsen er på svensk og har svenske undertekster, som hjælper på sprogforståelsen.

Tv-kanal, år, længde: SVT1 2023, 60 min.

Målgruppe: 0.-4. klasse



Emojikeks

Dette norske børneprogram giver dine elever en sjov og kreativ indgang til emojis, instruerende tekster, norsk sprog og bagning. I ser og hører sproget i brug, mens I laver gloselister og bager emojikiks. Undervejs kan I undersøge emojis som digitale virkemidler og eksperimentere med beskeder med og uden emojis for at se, hvordan betydningen ændrer sig.

Tv-kanal, år, længde: NRK3 2025, 8 min.

Målgruppe: 3.-6. klasse

Serie: Gjør det sjøl



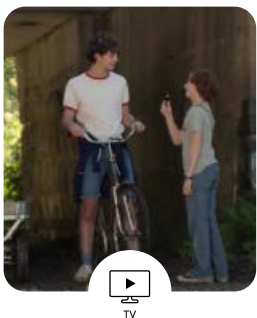
Dancing Queen

I den norske film 'Dancing Queen' møder dine elever temaer som venskab, familie, kropsidealer og forelskelse – alt fortalt med humor, varme og masser af hiphop-attitude. Filmen giver et fint afsæt til at arbejde med musik, karakterudvikling og grænser. Brug kapitelsættet til at undersøge de fem musikklip, som indgår i undervisningsmaterialet fra Filmcentralen.

Land, år, længde: Norge 2023, 92 min.

Målgruppe: 4.-6. klasse

Tema: Nabosprog på mellemtrinnet



Skarnbassen flyver i skumringen (1)

Se første afsnit af denne spændende svenske krimiserie, hvor dine elever både kan dykke ned i krimigenren og arbejde med svensk som nabosprog. Mens plottet udfolder sig med mysterier, ledetråde og 70'er stemning, giver de danske undertekster støtte til sproget. Brug serien som afsæt til at kortlægge krimitræk og udforske svenske ord, kultur og tidsmarkører.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2025, 26 min.

Målgruppe: 6.-8. klasse

Tema/serie: Nabosprog på mellemtrinnet / Skarnbassen flyver i skumringen ...



Skam – Jeg skal forklare alt

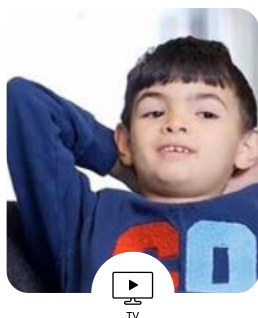
Denne episode af serien 'Skam' indeholder to ikoniske scener. Først mødes pigerne for at fejre Norges nationaldag, og Eva læser talen 'Ungdommens frihet og ansvar'. Senere konfronterer Noora Niko, der vil dele et billede uden samtykke. Du finder forløb til begge scener på nordeniskolen.org, som omhandler både kultur, nationalitet, nabosprog og grænser.

Tv-kanal, år, længde: DR3 2016, 49 min.

Målgruppe: 6.-10. klasse

Tema/serie: Kønsroller som fordybelsesområde / Skam (Sæson 2)

Dansk som andetsprog / kulturmøde



Klassen

6-årige Hazem er kommet fra Syrien til Danmark sammen med sin mor og søskende. I 10 afsnit følger vi Hazems skolestart, og der er mange ting at lære, når man starter i skole. Afsnittene er let tilgængelige med fine, relevante temaer til refleksion og fælles dialog om forskellige temaer, som fylder, når man er skolestarter.

Tv-kanal, år, længde: DR Ramasjang 2019, 9 min.

Målgruppe: 0.-1. klasse

Serie: Velkommen i O.A



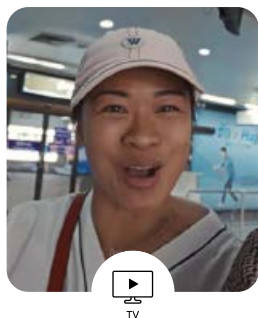
Pigen fra Syrien

Mød Ghazel, som fortæller om livet i Syrien, flugten og hverdagen i Danmark. Dokumentaren følger hende i skolen og hjemme og giver dine elever indblik i de svære problematikker, en flugt indebærer. Filmen åbner for samtaler om identitet, mod og håb, og kapitelsættets spørgsmål gør det let at komme i gang.

Tv-kanal, år, længde: TV Midtvest 2024, 11 min.

Målgruppe: 4.-10. klasse

Tema/serie: Børn i krig / Solstråler



Dak Wichangoen i Thailand

Tag med Dak Wichangoen tilbage til Thailand, og oplev hendes personlige møde med kultur, natur og hverdagsliv – fra landsbyliv til Bangkok. Dine elever får et nærværende indblik i traditioner, madkultur og identitet. Udsendelsen er et oplagt afsæt til dialog om fordomme, tilhørsforhold og dét at have flere identiteter.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2025, 58 min.

Målgruppe: 7.-10. klasse

Serie: Mit andet hjemland



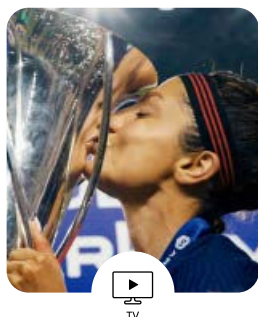
Forskellen på somaliske og etiopiske fætre

I en jysk barbershop inviterer podcaster Ahmed Omar gæster i stolen til en snak om identitet, familie og minoritetserfaringer – midt i klipningen. Intet emne er for stort eller småt. Fra karriere og kærlighed til diversitet, racisme og betydningen af sprog, accenter og dialekter – for kan man egentlig score damer på jysk? En samtaleform, der også kan kopieres i klassen.

Tv-kanal, år, længde: TV2 Østjylland 2024, 12 min.

Målgruppe: 7.-10. klasse

Serie: Line up



Nadia Nadim

Dokumentarfilmen følger Nadia Nadim, som drømmer om at besøge Afghanistan, som hun og familien flygtede fra. Undervejs får dine elever indblik i fodboldstjernens brug af dansk, engelsk, fransk og farsi – med tydelige kodeskift, alt efter emne og samtalepartner. Via kapitelmærkerne kan I hoppe direkte til sprogeksemplerne og arbejde med flersprogethed.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2023, 86 min.

Målgruppe: 8.-10. klasse

Kristendomskundskab



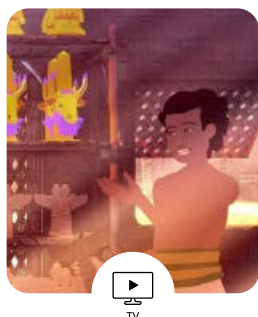
Coco (Dansk tale)

'Coco' giver dine elever en farverig indgang til temaer om familie, traditioner og mindekultur gennem fejringen af De Dødes Dag. Brug forskellige greb fra CFU's Filmrullen til at aktivere sanserne før visningen og efterfølgende arbejde med filmens budskaber. Musikken kan desuden åbne for samtaler om minder, identitet og fællesskab.

Land, år, længde: Danmark 2017, 106 min.

Målgruppe: 0.-6. klasse

Serie: Disney Pixar



Abram föds (1)

Abraham er den store patriark og stamfader i både jødedommen, kristendommen og islam. I den første af de tre korte svenske animationsfilm får dine elever et levende udgangspunkt for arbejdet med religionernes fælles rødder og for samtaler om identitet, tro og fælles fortællinger. De svenske undertekster understøtter sprogforståelsen.

Tv-kanal, år, længde: SVT Barnkanalen 2022, 6 min.

Målgruppe: 5.-6. klasse

Serie: Klubb Abraham – berättelser



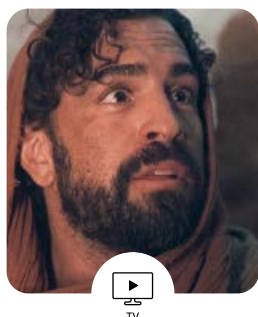
Karma, overtro eller Gud

'Karma, overtro eller Gud' omsætter kolde tal og statistikker til levende samtaler med kendte danskere. Udsendelsen giver et blik ind i forskellige former for tro – og mangel på samme. Brug udsendelsen som opstart til et forløb om tro og gudsbilleder: Hvad tror danskerne på? Hvad er tro? Og hvad vil det sige at tro på Gud?

Tv-kanal, år, længde: DR2 2025, 24 min.

Målgruppe: 7.-10. klasse

Serie: Hvad tror danskerne på?



Et barn er født i Betlehem

Første episode tager dine elever med til Judæa i tiden før Kristi fødsel, hvor messiasforventninger, magtkampe og flugt former fortællingen om Jesus' tidligste år. En række teologer, historikere og arkæologer kommenterer de bibelske begivenheder, som skuespillere dramatiserer. I kan arbejde med kildekritik, indefra/udefra-perspektiv eller undersøge centrale trosdogmer.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2025, 53 min.

Målgruppe: 7.-10. klasse

Serie: Jesus - Guds søn



Du forsvinder aldrig – Skabelsen

Rørende dokumentar, der belyser et etisk dilemma omkring kunstig intelligens: Hvad sker der, når teknologi gør det muligt at lade afdøde 'leve videre' i virtuelle versioner? Den åbner for refleksioner om, hvordan kunstig intelligens påvirker vores forståelse af identitet, død og kærlighed, og rejser spørgsmål, som før hørte hjemme i science fiction, men som nu er virkelighed.

Tv-kanal, år, længde: TV2 2025, 41 min.

Målgruppe: 8.-10. klasse

Serie: Du forsvinder aldrig

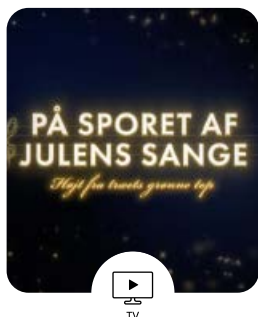
Historie



Karen kan se nisser (1)

I første afsnit af den historiske julekalender møder dine elever 13-årige Karen, der starter som tjenestepige på en herregård i 1800-tallet. Brug episoden til at gøre tidsperioden levende, tale om børns liv dengang og nu og styrke elevernes historiske forståelse. Find supplerende undervisningsmateriale på DR Lær.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2022, 30 min.
Målgruppe: 4.-6. klasse
Serie: Julehjerterets hemmelighed



Højt fra træets grønne top

I julesangen 'Højt fra træets grønne top' hersker de småborgerlige dyder, og idealet er en børnerig familie, som lever i harmoni. Journalist Mette Frisk og korleder Phillip Faber er på sporet af Danmarks mest berømte julesang. De undersøger både den krisetid, sangen er skrevet i, juletraditioner i det københavnske borgerskab og sangens persongalleri.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2022, 29 min.
Målgruppe: 5.-10. klasse
Tema/serie: Juletraditioner på tv / På sporet af julens sange



Danmarks hemmelige front

Ombord på fregatten Peder Skram og dybt under jorden på Stevnsfortet bliver den kolde krig levende, når kendte danskere knækker krypterede koder i et escape room-setup. Undervejs kan eleverne quizze med og få indblik i tidens trusler fra Warszawapagten. De ser også, hvordan radarovervågning, missilforsvar og kanoner fungerede før Berlinmurens fald.

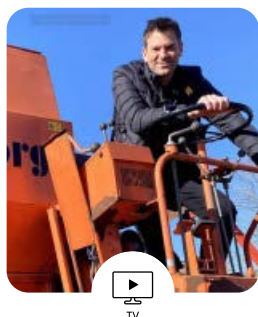
Tv-kanal, år, længde: DR1 2025, 59 min.
Målgruppe: 6.-10. klasse
Serie: Jagten på Danmarkshistorien



Fra sten til smartphone

Se, hvordan digitale teknologier bygger på årtusinders opfindelser. Udviklingen fra stenredskaber til kodemaskiner og smartphones viser, hvordan innovation sker trin for trin – et stærkt afsæt for arbejdet med teknologisk udvikling, databehandling og menneskets opfindsomhed. Dine elever kan fx sammenligne fortidens og nutidens teknologier samt de behov, de dækker.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2025, 51 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse
Serie: Fortidens fantastiske ingeniørkunst



Nordens Detroit

Biler, skolebusser og mejetærskere blev engang produceret i Danmark – men hvad skete der? Følg sporene fra Sydhavnen, som var 'Nordens Detroit', til små bilproducenter i Jylland. Udsendelsen giver et godt afsæt for at tale om globalisering, toldmure og industriudvikling i historie, samfundsfag og geografi – se mere i CFU-vejledningen.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2021, 29 min.
Målgruppe: 9.-10. klasse
Serie: Da Danmark blev flettet sammen

Samfundsfag



Mr. Nobody mod Putin

Følg Pavel, læreren, der i skjul dokumenterer, hvordan russiske børn og unge formes af propaganda efter invasionen af Ukraine. Dine elever får et stærkt indblik i hverdagsliv, manipulation og mod. Brug kapitelsæt og elevark til at arbejde undersøgende, kritisk og i grupper med udvalgte scener, der åbner for samtaler om demokrati og autokrati.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2025, 47 min.

Målgruppe: 8.-10. klasse

Serie: Mr. Nobody mod Putin



Presselogen – om misbrug af værters ansigter

Tv-værter i opråb mod techgiganter. De vil ikke lægge ansigt til falske reklamer, som lokker og vildleder danskere til at klikke. Sæt fokus på fake news, og lad eleverne diskutere, om det er staten, techgiganterne eller civilsamfundet, der har ansvaret. Eleverne kan også lave kampagner, der lærer andre at gennemskue clickbaits og fake news.

Tv-kanal, år, længde: TV2 News 2024, 51 min.

Målgruppe: 6.-10. klasse

Serie: Presselogen



De tog min fucking barndom fra mig

Unge kan også være hjemløse. Serien handler om drenge og piger, der lever i skjult hjemløshed i Velfærdsdanmark. De sover på sofaer, herberger og står uden arbejde og uddannelse. Brug serien til at arbejde med velfærdsstat, socialisering og social differentiering, og lad eleverne undersøge ansvar, handlemuligheder og veje videre for unge i udsatte livssituationer.

Tv-kanal, år, længde: TV2 Zulu 2022, 27 min.

Målgruppe: 8.-10. klasse

Serie: Pigerne på kanten



Jeg troede aldrig, jeg ville blive hjemløs

En stærk og desværre højaktuel serie til samfundsfag, hvor dine elever møder nærmest jævnaldrende unge, der balancerer på kanten af samfundet efter mange mislykkede anbringelser. Dokumentaren belyser sociale og kulturelle forhold, både i provinsen og i København, og lægger op til samtaler om udsatte børn og unge og deres handlemuligheder.

Tv-kanal, år, længde: TV2 Echo 2023, 29 min.

Målgruppe: 8.-10. klasse

Serie: De usynlige hjemløse



USA's maskerede politi

Dansk dokumentar om immigrationspolitiet ICE, der har udløst kritik og demonstrationer i flere amerikanske stater. Lad dine elever undersøge, om ICE er politi eller et politisk våben. De kan benytte begrebskort og kapitelsæt på mitCFU til at styrke deres forståelse af centrale begreber som demokrati, retsstat og borgerrettigheder.

Tv-kanal, år, længde: DR 2026, 23 min.

Målgruppe: 9.-10. klasse

Serie: Horisont

Engelsk



Paddington (Engelsk tale)

En perfekt film til mellemtrinnet, der sætter fokus på det at være anderledes. Billederne bærer forståelsen, og I kan se filmen i små klip for at styrke ordforråd og indholdsbearbejdning. Filmen er humoristisk og viser, hvilke udfordringer man kan møde i et fremmed land. Den åbner for samtaler om årsager til at rejse, forventninger og måder at modtage fremmede på.

Land, år, længde: Storbritannien 2014, 96 min.
Målgruppe: 3.-6. klasse
Tema: Bog og film til mellemtrinnet - engelsk



Ron's gone wrong

I denne humoristiske animationsfilm får Barney en defekt robotven i fødselsdagsgave. Den har ikke fået den fulde venskabspakke installeret, og derfor må de to finde ud af, hvad ægte venskab er. Dine elever kan beskrive 'friendship' ved hjælp af masser af ord og chunks fra filmen, og de kan berøre temaer som 'technology', 'robots' eller 'artificial intelligence'.

Land, år, længde: USA/Storbritannien/Indien 2021, 107 min.
Målgruppe: 4.-5. klasse
Tema: Friendship mellemtrin



The Little Mermaid

Filmen er en nyfortolkning af Disney-klassikeren, som er inspireret af H.C. Andersens kendte eventyr. Musikken spiller en central rolle i filmen, og eleverne kan leve sig ind det kendte univers ved at synge med på de kendte sange. Du kan hente sangtekster og aktivitetsark via links i mitCFU og lade eleverne finde nøgleord om følelser, ønsker eller steder.

Land, år, længde: USA 2023, 136 min.
Målgruppe: 4.-6. klasse



Georgies verden

'Georgies verden' giver dine elever et nærbillede af børneliv i nutidens Storbritannien. Filmen åbner for arbejdet med venskab, familierelationer og socialrealisme. I kan dykke ned i Filmcentralens sprogopgaver: Themes, Characters og My opinion, eller eleverne kan optage egne scener, fx med Georgies opkald til socialkontoret.

Land, år, længde: Storbritannien 2023, 84 min.
Målgruppe: 4.-7. klasse



The Legend of Ochi

Et fantasy-eventyr om pigen Yuri, der forsøger at redde en såret ochi, som er en abelignende truet art. Filmen åbner for temaer som 'Truth or Legends', 'Family', 'Prejudice' eller 'Youth and Identity' i engelsk. Eleverne kan beskrive karaktererne, udvikle egne creepy AI-creatures med SkoleGPT eller dykke ned i filmens ret oldschool virkemidler.

Land, år, længde: USA 2025, 96 min.
Målgruppe: 7.-9. klasse

Engelsk



My Week with Maisy

Venskabet mellem den kræftsyge Mrs. Foster og pigen Maisy er omdrejningspunktet i kortfilmen, som viser, hvordan de to, trods deres forskelligheder, skaber forandring både i nuet og i forhold til essentielle valg senere i livet. I en enkel setting og med kort dialog tager filmen fat på store spørgsmål om liv og død.

Tv-kanal, år, længde: SVT2 2024, 19 min.
Målgruppe: 7.-10. klasse
Serie: Kortfilmsklubben



Hafekasi

'Identity' er en af tematikkerne i kortfilmen om 10-årige Mona, en tongansk-australsk pige, som vokser op i 90'ernes Melbourne. Lad fx eleverne finde eksempler på, at Mona bliver opmærksom på sin identitet, som er anderledes end morens i udvalgte scener. Dine elever kan også se på de normer og fordomme, som kommer til udtryk i filmen.

Tv-kanal, år, længde: SVT2 2024, 16 min.
Målgruppe: 7.-10. klasse
Serie: Kortfilmsklubben



Trump løslod min far – nu frygter jeg for mit liv

'Horisont' møder Jackson, der er gået under jorden efter at have angivet sin far til FBI. Faren deltog i Stormen på Kongressen, hvilket har medført stor splittelse i familien. Dokumentaren kommer tæt på moren og Jackson og giver dine elever anledning til at diskutere etik, loyalitet og mod. Brug evt. elevark til at rammesætte en paneldebat om Jacksons og morens valg.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2025, 31 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse
Serie: Horisont



Pigerne fra Kabul

Den animerede dokumentarfilm skildrer to unge kvinders liv efter Talibans magtovertagelse. Filmens lydside er et journalistisk radioprogram, som er klippet sammen af talebeskeder fra veninderne Marwa og Rahas. De poetiske animationer giver indblik i en hverdag langt fra mediernes søgelys. Filmen åbner for vigtige samtaler om frihed, mod og menneskerettigheder.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2023, 31 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse
Univers: Voices from Kabul and beyond



Abercrombie-fyrene: Modeverdenens mørke side

Me too-debatten har her fokus på unge mænd i modebranchen. Eksempler fra udsendelsen kan fungere som cases, som kan sætte gang i elevernes drøftelser af magt, mode, drømme, grænser og rettigheder. Eleverne kan arbejde videre med BBC's webartikel 'Ex-Abercrombie CEO used power, wealth and influence to traffic vulnerable' og endelig selv sætte ord på deres egne holdninger.

Tv-kanal, år, længde: BBC Nordic 2024, 53 min.
Målgruppe: 9.-10. klasse



En rigtig vinder

Filmen følger Mona, der er flygtet fra Syrien og nu forsøger at finde fodfæste i en kaotisk Berlin-skole. Hun føler sig som en outsider – indtil hendes fodboldtalent åbner døren til et nyt fællesskab. Ved hjælp af en tidslinje kan dine elever få greb om handlingen, når de placerer filmens flashbacks i kronologisk rækkefølge. For at reflektere over Monas oplevelser kan de lave et fiktivt interview med hende.

Land, år, længde: Tyskland 2024, 119 min.
Målgruppe: 5.-7. klasse



Friluftsbad for evigt

Selvom tv-filmen foregår i 1999, taler den direkte ind i unges evige spørgsmål om kærlighed, fremtid og identitet. Simon kæmper med både forventninger og drømme, hvilket kan give dine elever anledning til at tænke over egne fremtidsdrømme. De kan fx lave tidsbilleder, hvor de sammenligner kærlighed og ungekultur dengang og nu.

Tv-kanal, år, længde: ZDF 2025, 89 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse



Ein nasser Hund

Soheil er fra Irak og skjuler, at han er jøde, mens han prøver at finde sine ben i Berlin. Filmen lægger op til, at eleverne skriver korte dagbogsnotater fra Soheils perspektiv på tysk, hvor de beskriver hans følelser og oplevelser. Gennem Soheils historie kan de undersøge, hvordan fordomme opstår – og hvordan ærlighed kan skabe forståelse. Danske og tyske undertekster.

Land, år, længde: Tyskland 2021, 103 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse
Temaer: Vielfalt - Ethnizität/- Religion und Kultur/- Familie & Wohlbe../Jung sein..



Einfach ungerecht

Luca lever i fattigdom og skjuler det af skam. Da en dyr skolerejse kommer på tale, er Luca desperat – han begår tyveri for at komme med på turen. Heldigvis lader den nye elev Erik ham ikke i stikken. Filmen giver eleverne et stærkt afsæt for at tale på tysk om fattigdom, skam, fællesskab og grænser – og om, hvad unge er villige til at gøre for at blive accepteret.

Tv-kanal, år, længde: KiKA 2025, 38 min.
Målgruppe: 7.-9. klasse
Tema: Hoffnung in der Krise



Typisch Mädchen!?

Tysk vidensmagasin for børn og unge, der tager fat i aktuelle problematikker fra deres hverdag. Er det kun piger, der danser ballet, og drenge, der står på skateboard? I udsendelsen indgår et eksperiment omkring kønsroller og forventninger, som kan inspirere eleverne til selv at forholde sig til egne og andres normer.

Tv-kanal, år, længde: ZDF 2024, 25 min.
Målgruppe: 9.-10. klasse
Tema/serie: Identität, Geschlecht und Grenzen / PUR+

Fransk



Un p'tit truc en plus

Denne franske folkekomedie kan engagere dine elever i en rørende og humoristisk fortælling om forskellighed, fællesskab og inklusion. Sproget i filmen er ofte langsomt og tydeligt, og der er mange situationer, hvor kropssprog og billeder understøtter forståelsen. Eleverne kan fx arbejde med udvalgte scener og bruge dem som afsæt for aktiviteter, der handler om personer og deres relationer.

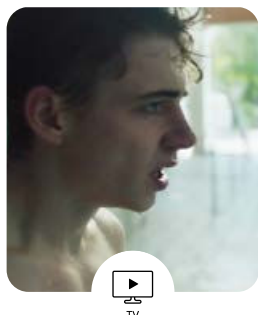
Land, år, længde: Frankrig 2024, 99 min.
Målgruppe: 7.-10. klasse



En Fanfare

En feelgood-film, hvor to brødre møder hinanden for første gang og knytter bånd gennem deres fælles passion for musik. Eleverne oplever fransk musik – både klassisk og populær – og får samtidig indblik i hverdagen i Nordfrankrig med sociale forskelle, konflikter og solidaritet. Filmen lægger op til, at eleverne reflekterer over temaerne identitet, adoption og passion.

Land, år, længde: Frankrig 2024, 103 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse
Tema: La musique



Un bon garçon

Max på 16 år står over for en stor personlig udfordring, som kræver, at han tør bruge sin stemme og dele ubehagelige oplevelser. Filmen tager fat på flere svære tematikker i en sportsverden, hvor overgreb, tavshedskultur og det mentale pres hersker. Eleverne kan fx skrive et debatindlæg om, hvordan samfundet bedst kan støtte unge, der har været udsat for overgreb.

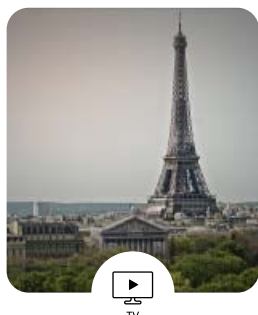
Tv-kanal, år, længde: SVT2 2024, 20 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse
Tema/serie: La force d'être soi / Kortfilmsklubben



Adieu soleil

Luna ser frem til at opleve en solformørkelse sammen med sin familie i Bretagne. Men da mørket falder på, tager begivenheden en uventet drejning. Eleverne kan diskutere, hvordan solformørkelsen symboliserer Lunas overgang fra barndom til ungdom, eller skrive om en oplevelse, de har haft med familie eller venner – eksempelvis en ferie eller en koncert.

Tv-kanal, år, længde: SVT2 2024, 21 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse
Serie: Kortfilmsklubben

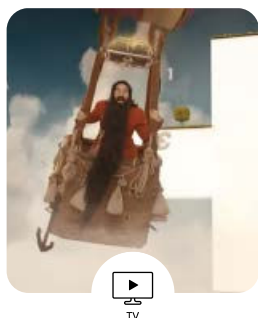


Eiffeltårnet

Få indblik i Eiffeltårnets historie – et byggeri, der både var kontroversielt og banebrydende. Du kan bede eleverne om at dele deres associationer knyttet til det ikoniske tårn i ord og udtryk. De kan også skrive stikord undervejs. Nogle kan notere simple fakta, mens andre arbejder med mere komplekse forhold, som fx hvorfor byggeriet stadig fascinerer den dag i dag.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2022, 53 min.
Målgruppe: 9.-10. klasse
Serie: Europas vidundere (Sæson 2)

Matematik



Skæg med matematik (1)

Ti små sekvenser med Hr. Skæg, hvor han legende, syngende og undersøgende viser, hvordan han tæller og regner sig frem til svar. Ud over tallene 1-10 og regnearterne plus og minus kommer han omkring trekanter, meter, forholdsord og begrebet 'mange'. God til børnehaveklassen, hvor børnene, på samme måde som Hr. Skæg, går konkret og undersøgende til værks.

Tv-kanal, år, længde: DR Ramasjang 2014, 27 min.

Målgruppe: 0.-1. klasse

Serie: Skæg med matematik



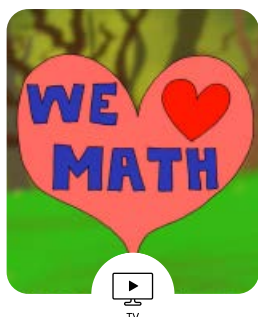
Sød skralderobot

I dette afsnit af 'Kreabix' møder vi børn, der bygger en nuttet robot af genbrugsmaterialer. Emma kombinerer kreativitet med konkrete handlinger, der har bæredygtig betydning – og inspirerer elever til selv at skabe og handle. I CFU-vejledningen beskrives et tværfagligt mini-forløb, hvor dine elever undersøger, designer og konstruerer egne skralderobotter.

Tv-kanal, år, længde: DR Ramasjang 2024, 14 min.

Målgruppe: 1.-5. klasse

Serie: Kreabix (Sæson 1)



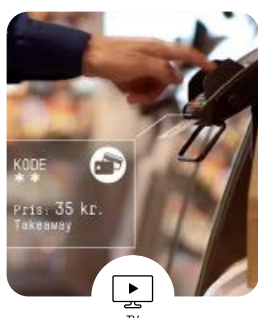
Negative tal?

'Matt & Mathilde' giver dine elever et godt afsæt for at stille filosofiske spørgsmål i matematikundervisningen. Episoden inviterer eleverne til nysgerrigt at udforske negative tal gennem hverdageksemples og samtaler. Elevernes egne erfaringer kan bringes i spil og åbne for nye spørgsmål og refleksioner.

Udgiver, år, længde: David Lamhauge 2025, 3 min.

Målgruppe: 1.-4. klasse

Serie: Matt & Mathilde



Statistik, magt og manipulation

Hvordan påvirker statistik dine elevers hverdag – og hvordan kan statistik bruges til at manipulere dem? I denne udsendelse ser I eksempler på alt fra 'statistik om dig selv' til 'forbrugeradfærd', 'spørgeskemaer', 'politik' og 'sport'. Brug kapitlerne til nemt at zoome ind på de fokusområder, I vil arbejde med i undervisningen.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2016, 65 min.

Målgruppe: 7.-10. klasse

Serie: DR2 Tema



Luksusfælden – Salim

Da Salim sprang ud som homoseksuel over for sin muslimske familie, startede en årelang fest. Luksusfældens eksperter forsøger at få Salim til at opgive luksuslivet og tage ansvar for sin økonomi. Brug udsendelsen til at arbejde med privatøkonomi, herunder hvordan man laver sit eget budget, og hvad det koster at optage forskellige former for lån.

Tv-kanal, år, længde: TV3 2021, 42 min.

Målgruppe: 8.-10. klasse

Serie: Luksusfælden

Naturfag



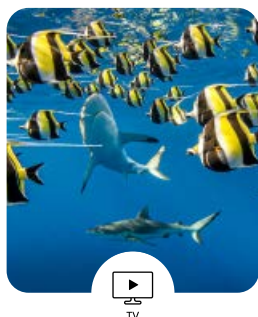
Omars altan – Anders Agger

Væk dine elevers nysgerrighed for naturfag med levende naturfortællinger. Anders Agger læser højt for Orm og tager eleverne med ind i billedbogen 'Omars altan', hvor en hel skov spirer frem på altanen og danner grobund for et nyt venskab. I kan også låne billedbøgerne 'Omars altan' og 'Omar og Dagmar får noget til at gro' på mitCFU.

Tv-kanal, år, længde: DR Minisjang 2025, 10 min.

Målgruppe: 0.-2. klasse (natur/teknologi, dansk)

Tema/serie: Natur i litteratur - til indskolingen / Læs med Orm



Under bølgerne

Oplev majestætiske djævlerokke, gigantiske kaskelothvaler og lysende blæksprutter i denne episode, som dykker ned i Asiens mangfoldige havliv. Eleverne kan undersøge udvalgte dyr eller planter, fx hvordan de tilpasser sig havets levevilkår. De kan også se på samspillet mellem havstrømme, temperatur og livsformer og reflektere over menneskets rolle i havets balance.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2025, 58 min.

Målgruppe: 6.-10. klasse (natur/teknologi, biologi, geografi)

Serie: Alletiders Asien



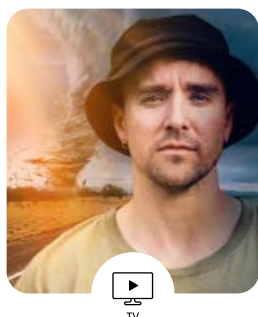
Udvinding af mineraler

Norsk dokumentar, som giver et aktuelt indblik i råstoffer, mineraludvinding og deres betydning for verdensindustrien. Lad dine elever se forskellige afsnit i grupper og derefter dele indsigter og fremlægge for hinanden – gerne med supplerende research online. En kort intro om råstoffer styrker udbyttet.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2016, 29 min.

Målgruppe: 6.-10. klasse (natur/teknologi, geografi, fysik/kemi)

Serie: Schrödingers kat



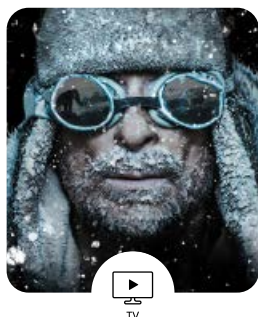
Voldsomt vejr – Vind

Dagen efter Martin lander i Oklahoma, bliver staten ramt af en tordenstorm. Sammen med tornadojægere drager han vestpå – direkte ind i stormen. Undervejs forklares det, hvordan tornadoer dannes, og hvorfor vejret bliver mere ekstremt. Udsendelsen sætter en god ramme for at diskutere meteorologi, klimaforandringer og menneskers forhold til naturkatastrofer.

Tv-kanal, år, længde: TV2 2025, 39 min.

Målgruppe: 7.-10. klasse (geografi)

Serie: Voldsomt vejr



Jagten på verdens ældste DNA

Eske Willerslev tager på jagt efter verdens ældste DNA. Dokumentaren viser opdagelserne, fejlskuddene og det hårde arbejde i forskerteamet. Eleverne får indblik i livet for 2 millioner år siden, og de kan arbejde med DNA, istider, tilpasning eller klimaforandringer – samt hvordan forskerne laver hypoteser, forkaster ideer og arbejder sammen for at skabe ny viden.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2024, 84 min.

Målgruppe: 9.-10. klasse (geografi)

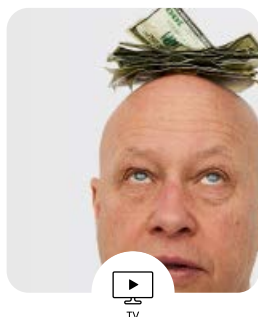
Praktisk/musiske fag



Vilhelm Hammershøi – menneske alene hjemme

Trods samtidens skepsis skabte Vilhelm Hammershøis malerkunst, der i dag er verdensberømt. Hans stille, lysfyldte interiører rummer hemmeligheder og stille dramaer, der får beskueren til at stoppe op. Hvert rum, hver dør og hver skygge fortæller en historie og inviterer eleverne til at opdage kunstens magi og stille fortællinger på en helt ny måde.

Tv-kanal, år, længde: DR2 2023, 59 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse (billedkunst)
Serie: Store danske kunstnere



Tag pengene og løb

Hvad er kunst – og hvem bestemmer det? Dokumentaren om Jens Haanings provokerende værk sætter gang i spændende diskussioner om kunst, kontrakter og kreativitet. Brug filmen til at udfordre elevernes syn på kunstens grænser og lade dem debattere: Genialt koncept eller smart svindel?

Tv-kanal, år, længde: DR2 2022, 59 min.
Målgruppe: 9.-10. klasse (billedkunst)
Tema: Kunst der provokerer



Skraldekunst

I 'KreaKampen' dyster børn i kreativitet, og denne gang skal de bygge skraldekunst af genbrugsmaterialer. Deltagerne får tre udfordringer: Hastværk, Makkerværk og Mesterværk, som dine elever også kan kaste sig ud i. Se hvordan i CFU-vejledningen, som også foreslår, at I finder inspiration i Henry Heerups skraldemodeller.

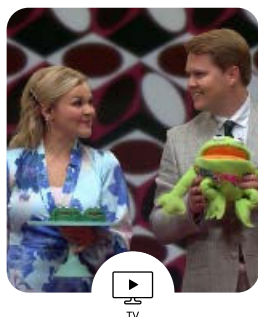
Tv-kanal, år, længde: DR Ultra 2017, 31 min.
Målgruppe: 2.-7. klasse (billedkunst, håndværk og design)
Serie: KreaKampen



Mission bæredygtigt byggeri

Klimaaktivist og journalist Signe Wenneberg kæmper for at bevare huse, der ellers står til nedrivning. Hun er vært i udsendelsen og spørger nedrivningsbranchen om muligheder og udfordringer ved genbrug af byggematerialer. Brug filmen til at skabe debat på valgfagsholdet eller som afsæt til at lade eleverne udvikle kampagner eller designe egne genbrugsprodukter.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2024, 27 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse (håndværk og design)
Serie: Jorden kalder

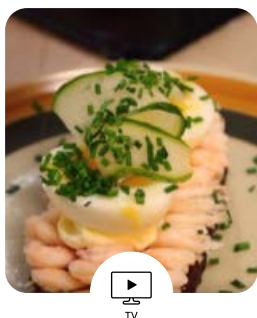


Det sorte kageshow – Kaj rimer på leg

'Det sorte kageshow' giver dine elever et kreativt afsæt til at arbejde med sprog, sanser, samarbejde og instruerende tekster. Materialet på DR Lær rummer øvelser i præcise instrukser, sansende beskrivelser og fælles problemløsning – og ideelt til praksisfaglige forløb, hvor eleverne mærker, hvordan ord og oplevelser hænger sammen.

Tv-kanal, år, længde: DR Ultra 2025, 30 min.
Målgruppe: 4.-6. klasse (madkundskab, dansk)
Serie: Det sorte kageshow

Praktisk/musiske fag



Den med æggemaden

I dette afsnit af 'De danske køkkenfortællinger' dykker en madhistoriker og en kok ned i hønsens og æggets betydning i dansk madkultur. De giver et indblik i hverdagsliv, råvarer og historiske madtraditioner og viser klassiske retter som æggemadder og hønsesalat. Eleverne kan fx undersøge, hvilke æggeretter de laver derhjemme, og opfinde deres egen ret.

Tv-kanal, år, længde: dk4 2025, 29 min.
Målgruppe: 6.-10. klasse (madkundskab)
Serie: De danske køkkenfortællinger



Klar, parat, skolestart – musikvideo

Se musikvideoen fra serien 'Klar, parat, skolestart', og lad dine indskolingselever bruge deres krop og stemme til at få en begyndende forståelse for, at musik også kan læses. Du finder både noter og tekst til sangen via link på mitCFU. Tjek også CFU-vejledningen med ideer til, hvordan du kombinerer symboltolkning med kropslige udtryk.

Tv-kanal, år, længde: DR Ramasjang 2024, 4 min.
Målgruppe: 0.-2. klasse (musik)
Tema/serie: Velkommen til 'Alle ord tæller' / Klar, parat, skolestart (Sæson 1)



The Minds of 99 – 3 døgn i Parken

Koncertfilmen 'The Minds of 99 – 3 døgn i Parken' giver et stærkt indblik i bandets musik, fællesskab og kreative proces. Dokumentaren viser både energien på scenen og de personlige udfordringer bag kulissen. Dyk ned i bandets sangtekster, som kredser omkring venskaber, pres og sårbarhed, som også er centrale temaer i filmen.

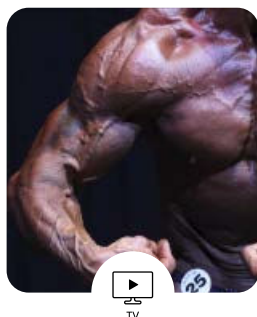
Land, år, længde: Danmark 2025, 102 min.
Målgruppe: 7.-10. klasse (musik)
Tema: Klar til Spil Dansk ugen?



Dans

I afsnittet, hvor Curlingklubben begynder til dans, snører værterne danseskoene og prøver kræfter med jive, en hurtig og energisk dans. Se udsendelsen, hvis I har fokus på dans og udtryk i idræt og skal lære jive-trin, lave koreografi og arbejde med rytmer.

Tv-kanal, år, længde: DR P3 2022, 10 min.
Målgruppe: 5.-10. klasse (idræt)
Serie: Curlingklubben begynder til

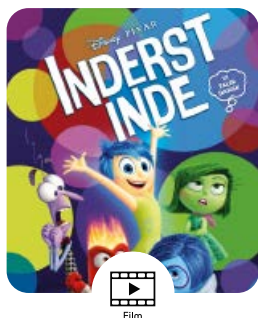


Hvorfor doper vi os til større kroppe?

Styrketræning fylder mere end nogensinde blandt unge, og denne explainer går tæt på, hvorfor kroppen og idealerne betyder så meget. Dine elever får indblik i motivation, kropspres og brugen af ulovlige stoffer som anabole steroider. Udsendelsen er oplagt i forløb om kropsbasis og styrke eller idrætspsykologi og sundhed.

Tv-kanal, år, længde: DR P3 2024, 6 min.
Målgruppe: 9.-10. klasse (idræt)
Tema/serie: UGE SEX om Krop og Pubertet - Udskoling / P3 Essensen

SSF – sundhed, seksualitet, familie



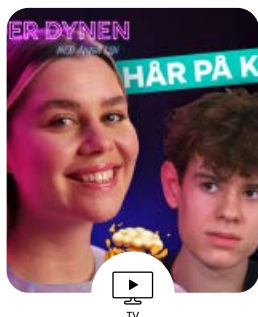
Inderst Inde

Den populære tegnefilm giver et humoristisk indblik i, hvordan hjernen arbejder. Pigen Riley og hendes følelser – Glæde, Triste, Frygt, Afsky og Vrede – viser, hvordan identitet og selvforståelse formes gennem barndom og førpubertet. Brug filmen i arbejdet med trivsel, relationer og det obligatoriske emne SSF.

Land, år, længde: Danmark, 2015, 96 min.

Målgruppe: 1.-10. klasse

Tema: Forskellighed er FEDT!



Om krop og pubertet

Dette afsnit af 'Under dynen med Anna Lin' sætter fokus på krop og pubertet. Eleverne møder ærlige samtaler om forandringer, identitet og grænser. De kan også læse den humoristiske fagbog 'Det er helt normalt' af Søren Brostrøm – og få mere viden om, hvad der sker i kroppen i puberteten. Bogen findes som e-bog på mitCFU.

Tv-kanal, år, længde: DR Ultra 2021, 14 min.

Målgruppe: 5.-10. klasse

Tema/serie: UGE SEX 2026 om Krop og Pubertet ... / Under dynen med Anna Lin



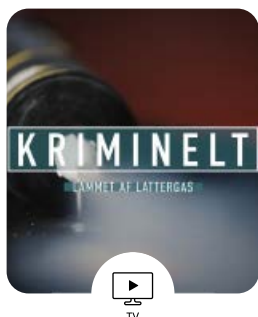
Mr. Freeman

Et humoristisk og varmt drama om identitet, ensomhed og kærlighed på tværs af kulturelle forskelle og generationer. Filmen er et godt afsæt til samtaler om diversitet, relationer og mod. Brug materialet på Filmstriben, hvis I vil arbejde med familieliv, normer og idealer, herunder mor-datter-relationer eller krop og selvværd.

Land, år, længde: Danmark 2023, 90 min.

Målgruppe: 7.-10. klasse

Tema: 20'ernes ungdomsfilm



Lammet af lattergas

Unge bruger rekordmeget lattergas, og misbruget kan føre til alvorlig sygdom og trafikulykker. Se udsendelsen, og bliv klogere på, hvorfor unge havner i et misbrug, hvilke konsekvenser det har, og hvordan man kan forebygge misbrug. Eleverne kan fx lave kampagnefilm, SoMe-opslag eller debatindlæg i forbindelse med udsendelsen.

Tv-kanal, år, længde: DR1 2025, 29 min.

Målgruppe: 9.-10. klasse

Serie: Kriminelt



How to Have Sex

En brutal film, der handler om tre britiske teenagepiger, der er på ferie i Grækenland for at feste. Filmen kredser om festkultur, seksuel debut, overgreb og de komplekse følelser, der følger med det at blive voksen. Den udforsker emner som gruppedynamik, seksuel selvbestemmelse og presset fra jævnaldrende. Et godt afsæt for at tale om unges handlemuligheder i udfordrende fællesskaber.

Land, år, længde: Danmark 2023, 91 min.

Målgruppe: 10. klasse

Teknologiforståelse



Wall-E (dansk tale)

Se først filmen 'Wall-E', og lad derefter dine indskolings elever kode eller bygge robotter. Filmen har genbrug, affald og robotteknologi som omdrejningspunkt og lægger op til, at eleverne designer deres egne robotter, der kan løse problemer i deres hverdag. I kan også skrive korte robothistorier og arbejde med fremtidsscenarier.

Land, år, længde: Danmark 2008, 99 min.
Målgruppe: 1.-2. klasse
Tema/serie: Filmgenre - Science Fiction / Disney Pixar klassikere



Mugge & Super Happy

Tegnefilmen om vennerne Mugge og Sofia tager humoristisk fat i dilemmaerne omkring sociale medier, gaming og robotter, og hvordan teknologierne påvirker vores relationer. Filmen giver et godt udgangspunkt for at diskutere, hvordan teknologi både kan skabe fællesskab og afstand. Dine elever kan lave voxpop interviews om digitale vaner eller, ligesom Sofia, bygge deres egne robotter.

Land, år, længde: Danmark 2025, 77 min.
Målgruppe: 1.-6. klasse



Ron – virker næsten altid (dansk)

Barney får en defekt robotven i fødselsdagsgave, og i fællesskab finder de ud af, hvad venskab egentlig er. Brug filmen i teknologiforståelse til at koble fortællingen med elevernes egne erfaringer med digitale teknologier og kunstig intelligens. De kan fx designe et skin til deres egen robotven eller lave en chatbot-ven i SkoleGPT's assistentfunktion.

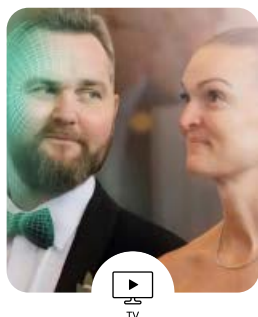
Land, år, længde: USA/Storbritannien/Indien 2021, 107 min.
Målgruppe: 4.-7. klasse
Tema: Leg med kunstig intelligens i dansk



AI i skolen: Over halvdelen har aldrig lært om det

Under halvdelen af danske skoleelever har beskæftiget sig med kunstig intelligens i skolen. Med hjælp fra en chatbot stiller Ultra Nyt spørgsmål til tre forskellige typer kilder: en 6. klasse (erfaring), Signe Zambach (ekspert) og undervisningsministeren (part). Undersøg deres perspektiver, og bliv ligesom eleverne klogere på AI, mens I prompter og afprøver SkoleGPT.

Tv-kanal, år, længde: DR Ultra 2025, 11 min.
Målgruppe: 4.-7. klasse
Serie: Ultra Nyt



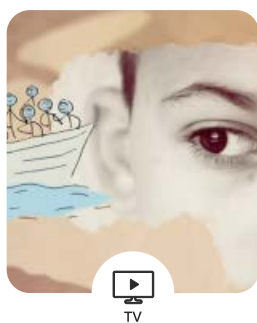
Du forsvinder aldrig – Genopstandelsen

Hvad sker der, når kunstig intelligens gør det muligt at lade afdøde 'leve videre' som virtuelle versioner? Hvilke konsekvenser har det for de pårørende – og for sorgprocessen? Kan man give slip, når en digital udgave af den afdøde stadig er til stede? Den rørende dokumentar åbner for refleksioner om, hvordan kunstig intelligens påvirker identitet, død og kærlighed.

Tv-kanal, år, længde: TV2 2025, 41 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse
Serie: Du forsvinder aldrig



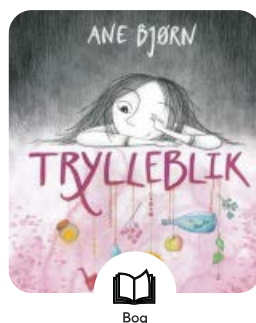
Film



TV



Film



Bog



Film

Børn i krig

Vi kan ikke skærme vores elever mod voldsomme nyheder om krig og børn på flugt, men vi kan inddrage litteratur, film og dokumentarer, som behandler krig i børnehøjde, og tale om det i skolen. I dette tema kan du vælge mellem tv-udsendelser, spillefilm, tegnefilm og billedbøger, der på forskellig vis berører temaet børn i krig.

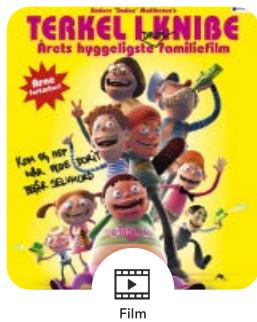
Målgruppe: 3.-6.- klasse (dansk, historie)



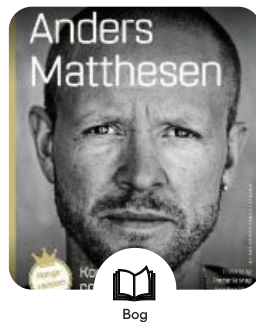
Bog



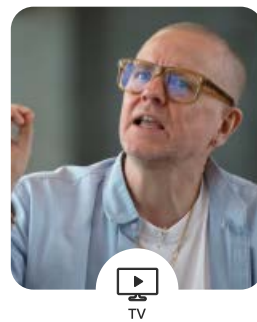
Film



Film



Bog



TV

Anders Matthesen

Anders Matthesen har som få sat sit præg på dansk kultur. Med alt fra stand-up, film og animation til musik, podcasts og ungdomsbøger formår han at ramme både unge og voksne med sin skarpe humor, menneskelige karakterer og evne til at fortælle historier, der griber os.

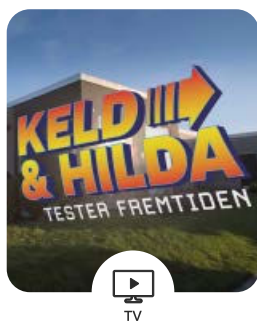
Målgruppe: 5.-9. klasse (dansk)



Film



TV



TV



Bog

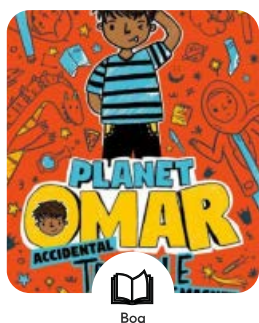


Søst

Robotter alle vegne

Eleverne møder robotter mange steder i deres hverdag, fx støvsugere. Disse film, dokumentarer, romaner, noveller og robotter giver gode muligheder for at debattere, hvordan elevernes fremtid kan se ud. Hvilke dilemmaer kan de se ved at automatisere alt det kedelige? Og kan de bygge og programmere en robot, der løser et givent problem?

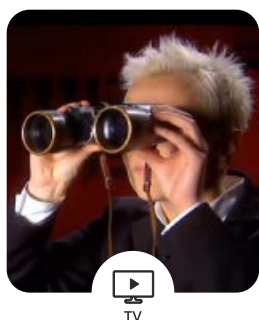
Målgruppe: 7.-10. klasse (dansk, engelsk, teknologiforståelse)



Being different - mellemtrin

'Being different' er et populært tema i engelskundervisningen. Tag udgangspunkt i dette temas forskellige læremidler, som alle handler om at 'være anderledes' eller at 'føle sig anderledes'. Du finder alt lige fra lette romaner til medrivende spillefilm, og i mitCFU er der ideer til, hvordan du sætter dem i spil i dine engelsktimer.

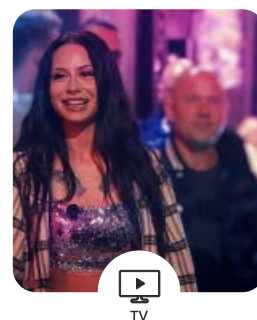
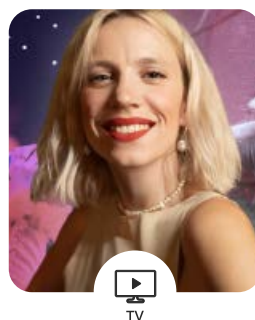
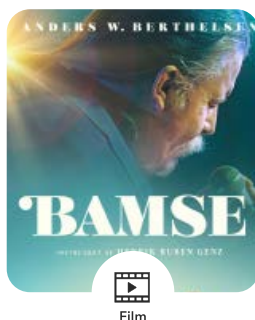
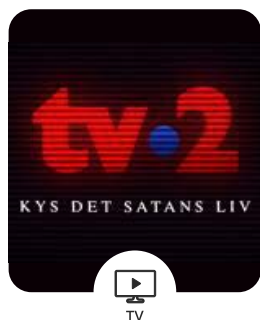
Målgruppe: 4.-6. klasse (engelsk)



Dyrefilm der fænger

Dokumentarfilm om dyr benytter ofte spillefilmens narrative strukturer til at fange deres publikum, samtidig med at de formidler naturfaglig viden om, hvordan dyrene lever i den vilde natur. Filmene kan være med til at engagere eleverne og udvikle deres sprog om naturfænomener. I dansk kan I arbejde med narrative virkemidler og dramaturgi.

Målgruppe: 1.-10. klasse (dansk, naturfag)



Klar til Spil Dansk ugen?

I Spil Dansk-ugen, uge 44, fejrer vi musikken, der er skabt her i Danmark, uanset om den er på dansk eller ej. Dette tema dykker ned i både kendte og mindre kendte danske musikere – fra rock og pop til rap og alt derimellem. I danskfaget kan eleverne undersøge kunstnerens historier og udtryk, mens de i musik kan arbejde med sangene fra udsendelserne.

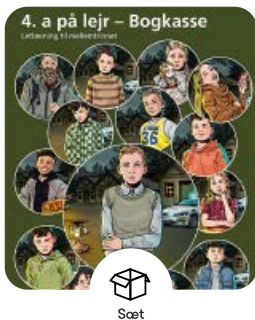
Målgruppe: 3.-10. klasse (dansk, musik)



Sommeren med Toasty

Fiktionsserien 'Sommeren med Toasty' eksperimenterer med brug af manga-lag til at visualisere og forstørre karakterernes følelser og tanker, mens 'Forstå MANGA på 10 min.' giver eleverne viden om manga og understøtter dem i selv at producere manga. Til universet er der bl.a. udarbejdet et læseteater med replikker fra serien.

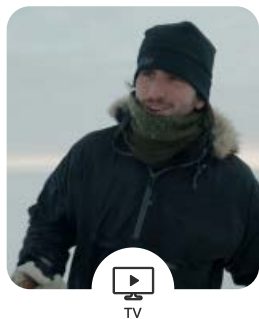
Målgruppe: 2.-4. klasse (dansk)



På lejrskole

I dette univers møder dine elever lejrskolens glæder og udfordringer via tv-serie, lydbog og læsekasse. De får indblik i, hvordan forventninger, fællesskab og det at være hjemmefra kan opleves forskelligt – og de får sprog for både spænding og nervøsitet, før de selv skal af sted. Lån det hele samtidig, og find inspiration i CFU-vejledningen.

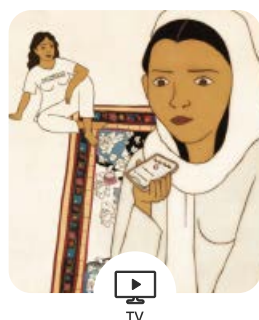
Målgruppe: 4.-6. klasse (dansk)



Mod og eventyrlyst i udskolingens danskfag

Et inspirerende univers om mod og eventyrlyst med fire stærke fortællinger på tværs af genrer: fagbog, grafisk roman, podcast og tv-dokumentar. Mød bl.a. den unge Laura Dekker på jordomsejling, unge modstandsfolk i Drengene fra Sankt Petri, Rane Willerslev i Sibirien og Sirius-patruljen i Grønland. Der er CFU-vejledning og kapitelsæt til fordybelse.

Målgruppe: 8.-10. klasse (dansk)



Voices of Kabul and beyond

Om piger og unge kvinders liv i Afghanistan under Taliban – og om dem, der kæmper videre efter magtovertagelsen i 2021. Oplev fillmen og den grafiske roman 'The Breadwinner' samt dokumentarerne 'Pigerne fra Kabul' og 'For the Sake of my Sisters'. CFU-vejledningen har fokus på rettigheder, levevilkår og handlekraft.

Målgruppe: 8.-10. klasse (engelsk)



Erfinder erfinden

Bring innovation ind i tyskundervisningen. Dine elever møder historiske opfindelser, forskellige opfinderroller og kreative processer gennem to tv-udsendelser og en billedbog. Eleverne inddrager egne erfaringer, mens de arbejder undersøgende med sprog, kultur og kommunikation – og bruger tysk i meningsfulde, kreative sammenhænge.

Målgruppe: 7.-9. klasse (tysk)



Tøjets sande pris – fra forbrug til forandring

Unge er optagede af klima og bæredygtighed og ønsker at gøre en forskel. Universet indeholder både en handlingsorienteret og kreativ tilgang, hvor eleverne ikke kun lærer om problemet, med også får mulighed for at skabe løsninger. Eleverne får viden, så de kan designe kampagner, iværksætte aktioner eller udvikle bæredygtige alternativer.

Målgruppe: 7.-10. klasse (dansk, geografi, håndværk og design)

Film og bog



De tre Bukke Bruse i badeland

'De tre Bukke Bruse i badeland' er en humoristisk fortolkning af det klassiske eventyr i en moderne badelandssetting. Dine elever kan gå på jagt efter spor fra det originale norske eventyr. De kan også lave en film- eller bogbento, hvor de medbringer fem små genstande, der relaterer til universet, og arrangerer dem rundt om filmplakaten eller bogen.

Land, år, længde: Norge 2024, 68 min.
Målgruppe: 0.-1. klasse



The Snail and the Whale

En lille snegl får et lift af en pukkelhval, og sammen begiver de sig ud på en eventyrlig rejse. Men da hvalen svømmer for tæt på kysten, må sneglen redde sin nye ven. En 'empowering' fortælling, som er oplagt til den tidlige engelskundervisning med sit enkle, gentagende sprog og stærke visuelle udtryk, der understøtter forståelsen.

Land, år, længde: Storbritannien/Tyskland/Sydafrika 2019, 27 min.
Målgruppe: 2.-4. klasse



Honey / Hest, hest, tiger, tiger

Filmen 'Honey' bygger på den populære bog 'Hest, hest, tiger, tiger' og giver dine elever mulighed for at undersøge, hvordan bogens humoristiske indre stemme kommer til udtryk via filmens visuelle virkemidler. Eleverne kan også arbejde med, hvordan Honey som mønsterbryder portrætteres forskelligt i de to medier.

Land, år, længde: Danmark 2025, 96 min.
Målgruppe: 4.-6. klasse



White Bird

Arbejd med den autentiske graphic novel og filmatiseringen af 'White Bird'. Forløbet understøttes af CFU-vejledningen, ordkort og en padlet med ekstra ressourcer. Bog og film giver stærke indgange til fortællingens plot, karakterer og temaer som empati, fordomme, overlevelse og venskab – oplagt i et holocaustforløb.

Land, år, længde: USA 2023, 116 min.
Målgruppe: 7.-10. klasse



Ondskab / Ondskaben

Filmen bygger på Jan Guillous bestseller og giver dine elever mulighed for at sammenligne bogens selvbiografiske voldstemaer med filmens stærke scener fra kostskolen. Eleverne kan arbejde med moral, selvtægt og myter samt diskutere, om vold kan retfærdiggøres. Brug forløbene fra Filmcentralen, fx forløbet 'Fra bog til film'.

Land, år, længde: Sverige 2003, 109 min.
Målgruppe: 8.-10. klasse

Ordforklaring til mitCFU

Pædagogisk note: En kort beskrivelse af tv-udsendelsen eller filmens potentiale i undervisningen. Noten giver også et overblik over relevante ressourcer, vejledninger og links.

Vejledning: En håndsrækning med ideer til, hvordan du kan sætte en film eller tv-udsendelse i spil i din undervisning. Vejledningerne er udarbejdet af CFU's konsulenter.

Kapitelsæt: En række tidsmarkeringer i filmen eller tv-udsendelsen med overskrifter, opgaver eller aktiviteter.

Serie: En serie af tv-udsendelser, bøger eller podcasts. Serier har en gul farvekode, som gør det let at finde resten af serien.

Tema: Et udvalg af mange forskellige læremidler om samme emne, som du selv kan plukke fra. Find temaer til dit fag eller klassetrin ved hjælp af søgefeltet og filteret. Temaer har en grøn farvekode.

Univers: En lille samling læremidler, som du låner på én gang til et forløb – med tilhørende vejledning. Find universer til dit fag eller klassetrin ved hjælp af søgefeltet og filteret. Universer har en lilla farvekode.

Favorit: Et læremiddel, som du har gemt som favorit ved at klikke på hjertet. Du kan organisere dine favoritter i mapper efter fag, klassetrin, emne osv.

Filter: En funktion til avanceret søgning, hvor du kan vælge fag, klassetrin og læremiddeltipe. Du kan også let finde de læremidler, som har en vejledning.

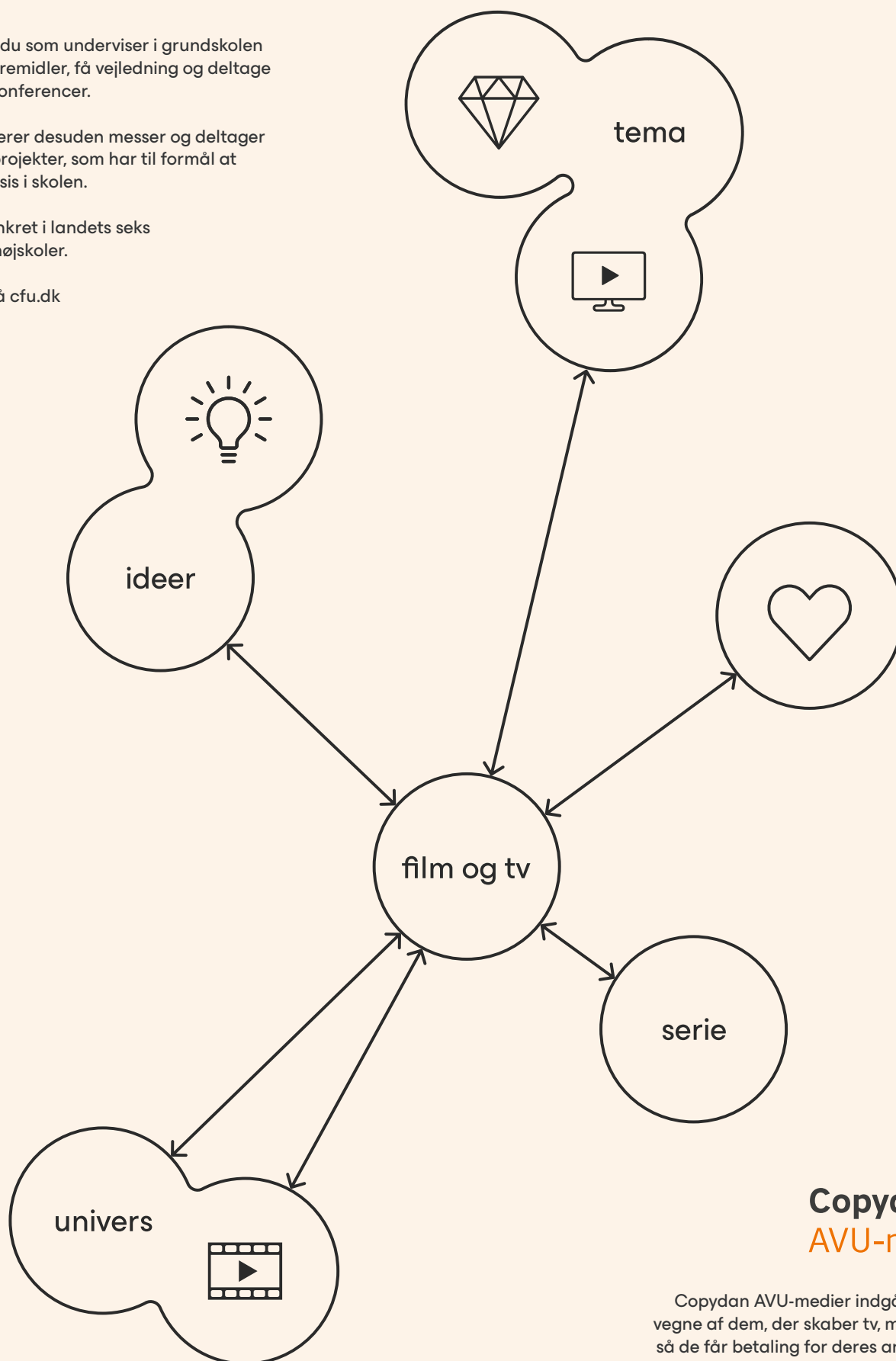
Filmrullen: Et nyt filmdidaktisk værktøj fra CFU. Vælg mellem 25 konkrete greb, som gør filmarbejdet undersøgende, legende, reflekterende og skabende. Du finder Filmrullen på cfu.dk/filmrullen.

På CFU kan du som underviser i grundskolen bl.a. låne læremidler, få vejledning og deltage i kurser og konferencer.

CFU arrangerer desuden messer og deltager i nationale projekter, som har til formål at udvikle praksis i skolen.

CFU er forankret i landets seks professionshøjskoler.

Læs mere på cfu.dk



Copydan/ AVU-medier

Copydan AVU-medier indgår aftaler på vegne af dem, der skaber tv, musik og film, så de får betaling for deres arbejde, mens andre får glæde af indholdet.

Copydan AVU-medier gør det muligt for landets skoler og institutioner at streame tv-udsendelser og spillefilm i mitCFU.

Læs mere på copydan-avumedier.dk