

Dansk Forfatterforening - Autorkonto

Strandgade 6, st., 1401 København K

CVR-nr. 19 73 55 83

Gennemsigthedsrapport for 2024

Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Foreningsoplysninger	6
Ledelsesberetning	7
Anvendt regnskabspraksis	12
Resultatopgørelse for 2024	13
Balance pr. 31/12 2024	15
Pengestrømsopgørelse pr. 31/12 2024	17
Noter	18

Ledelsespåtegning

Undertegnede har dags dato aflagt gennemsigthedsrapporten for 2024 for Dansk Forfatterforening - Autorkonto. Gennemsigthedsrapporten aflægges i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i foreningens vedtægter og god regnskabsskik, som foreskrevet i lov om ikke-erhvervsdrivende foreninger, samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, således at gennemsigthedsrapporten giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, finansielle stilling samt resultat.

København, den 19. februar 2025

Bestyrelse

Morten Visby
formand

Stephanie Caruana
næstformand

Henrik Poulsen
kasserer

Lotte Thrane

Thomas Björnsson

Juliane Wammen

Marie Priem

Nanna Gyldenkerne

Cindy Lynn Brown

Daniel Boysen

Ditte Wiese

Anne Sofie Hammer

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Dansk Forfatterforening

Konklusion

Vi har revideret gennemsigthedsrapporten for Dansk Forfatterforening - Autorkonto for regnskabsåret 2024, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Gennemsigthedsrapporten udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 11, samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik for almindelige, ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 11 samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af selskabet i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisoreres etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold i gennemsigthedsrapporten

Uden at modificere vores konklusion henleder vi opmærksomheden på side 11, hvor anvendt regnskabspraksis beskrives.

Ledelsens ansvar for gennemsigthedsrapporten

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af en gennemsigthedsrapport efter god regnskabsskik i overensstemmelse med fondsloven samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde en gennemsigthedsrapport uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af gennemsigthedsrapporten er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde gennemsigthedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af gennemsigthedsrapporten

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om gennemsigthedsrapporten som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes.

Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af gennemsigthedsrapporten.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i gennemsigthedsrapporten, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af gennemsigthedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i gennemsigthedsrapporten eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.

Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af gennemsigtighedsrapporten, herunder noteoplysningerne, samt om gennemsigtighedsrapporten afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder i overensstemmelse med god regnskabsskik og den beskrevne regnskabspraksis.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om gennemsigtighedsrapporten omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af gennemsigtighedsrapporten er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med gennemsigtighedsrapporten eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Rødovre, den 19. februar 2025

JS Revision

Godkendt Revisionsaktieselskab
Else Sørensens Vej 32, 2610 Rødovre
CVR-nr. 37 99 96 87

Kasper Kjærsgaard
registreret revisor
mne34537

Foreningsoplysninger

Foreningen

Dansk Forfatterforening
Strandgade 6, st.
1401 København K

Telefon:	32 95 51 00
Hjemsted:	København
Regnskabsår:	2024
Hjemmeside:	www.danskforfatterforening.dk

Sekretariatschef

Sara Strand

Revisorer

JS Revision
Godkendt Revisionsaktieselskab
Else Sørensens Vej 32
2610 Rødovre

Bankforbindelse

Danske Bank

Ledelsesberetning

Dansk Forfatterforening har samlet alle indkomne midler fra Copydan i et regnskab under eget CVR-nr. I regnskabet vil både optræde midler allokeret til individuel fordeling og midler, der vedrører tidligere år og ufordelbare områder, som kan fordeles kollektivt.

Visse Copydan-foreninger kræver særskilte formularer, disse bliver udfyldt og håndteret individuelt af Dansk Forfatterforenings sekretariat og attesteres af revisor, men alle informationer kan også findes i denne gennemsigtighedsrapport.

Struktur

Dansk Forfatterforening er en medlemsorganisation med ca. 1.450 medlemmer inden for genrerne (skønlitterære og faglitterære forfattere, lyrikere, oversættere, illustratorer og forfattere af børne- og ungdomslitteratur). Foreningens bestyrelse består af 13 medlemmer, hvoraf 12 pladser i skrivende stund er besat og 1 plads vakant, da ingen suppleant har kunnet træde ind. Formanden er valgt direkte af generalforsamlingen, 6 medlemmer til bestyrelsen vælges ligeledes direkte af generalforsamlingen og 6 medlemmer vælges af faggrupperne. Organisationens er båret af høj grad af frivillighed. Bestyrelsen arbejder ulønnet. Formand, næstformand og kasserer modtager dog honorar. Formanden tegner foreningen, og generalforsamlingen er foreningens øverste myndighed.

Året der gik

Vi har valgt at lade Forfatternes Forvaltningsselskab (FFS) fordele og udbetale 2023-midlerne individuelt på baggrund af direkte overvågning af optrædener på kanaler. Det drejer sig om midler fra Copydan Verdens Tv, Kulturplus, Arkiv og AVU. Midlerne skal dog stadig overføres fra Copydan til Dansk Forfatterforening, som laver 10 % hensættelse til imødegåelse af senere krav samt 10 % træk til sociale og kulturelle formål. Dansk Forfatterforening står for videreformidling af pengene til FFS, når FFS fremsender en dokumenteret udbetalingsanmodning med redegørelse for antal fundne rettighedshavere, administration mv. FFS udarbejder ligeledes en gennemsigtighedsrapport ved årets afslutning som lægges på FFS's hjemmeside og sendes til Copydan.

Indkomne midler efter uddeling henstår i DFF mhp. videre søgninger og rettighedskrav. Midlerne overføres til FFS, når FFS fremsender en dokumenteret udbetalingsanmodning med redegørelse for antal fundne rettighedshavere, administration mv. Eventuelle restmidler lægges efter udløb af 3-årsfristen i Autorkontoen (legater til ansøgning).

Det har fyldt en del i 2024, at DSF (Danske Skønlitterære Forfattere) har opsagt samarbejdsaftalen omkring individuel fordeling af midler fra AV-området. Dansk Forfatterforening havde af flere omgang sagt ja til at deltage i møder, men DSF flyttede møderne og aflyste og reagerede ikke på henvendelser om ny mødedato, og sendte i stedet dagen før påske – via en advokat - en opsigelse af samarbejdsaftalen. Det har sat sig dybe og triste spor i DFFs bevidsthed, at DSF afbrød samarbejdet på den måde. Endvidere er resultatet desværre færre midler til rettighedshaverne pga. øget administration og dobbeltarbejde.

Forhandlingerne har taget det meste af året, og er mundet ud i en opsplitning af midlerne. Det betyder, at DSF fra og med 2025 er udtrådt af Autorkontoen, dog fortsætter DSF med at bidrage til Den Sociale Autorkonto. Det betyder, at der den næste 3-årige periode (2025-2027), så fordeles midlerne fra Copydan AV-foreningerne på følgende måde:

80 % af midlerne fra AV-foreningerne går via DFF, som selv står for bogholderi og gennemsigthedsrapport. Ud af de 80 % foreslås fortsat at der fra toppen tages: 10 % til sociale og kulturelle midler til DFF, 10 % til hensættelser (imødegåelse af senere krav) og 80 % sendes videre til FFS til forvaltning og fordeling til rettighedshavere.

20 % af midlerne fra AV-foreningerne går til DSF. DSF har besluttet (internt) at lade disse 20 % blive administreret af FFS. Dvs. FFS udarbejder bogføring og gennemsigthedsrapport på vegne af DSF. Dette er prissat til 50.000 kr. år 1 og tages ud af DSFs andel af midlerne (altså ud af de 20 %). DSF's midler følger som udgangspunkt samme princip som DFF: Dvs. 10 % til sociale og kulturelle midler til DSF, 10 % til hensættelser (imødegåelse af senere krav) og 80 % videre til FFS til forvaltning og fordeling til rettighedshavere.

Pengene mødes i FFS og fordeles

80 % af hver af de to foreningers midler mødes i FFS til forvaltning og fordeling til rettighedshavere. Midlerne udbetales senest i oktober året efter optræden. Rettighedshaverne skal senest 3 år efter året for optræden have afhentet midlerne. Ex: Vederlag for optræden i 2024 bliver udbetalt senest oktober 2025, og midlerne skal være afhentet af rettighedshaveren senest 31. december 2027.

Restmidler retur til DSF og DFF–fordelingsnøgle

Uafhængte midler (restmidler) returneres efter 3 år til DSF og DFF i fordelingsnøglen: 20 % til DSF og 80 % til DFF.

Flere detaljer findes i tillægget til den oprindelige aftale, som er tiltrådt af både DSF, FFS og UBVA. Aftalen skal genforhandles senest i løbet af 2027.

Denne opsplitning får ingen processuelle konsekvenser for DFFs måde at fordele midler på. Derfor er der heller ikke ændringer i forslaget til fordeling i forhold til tidligere år. Konsekvensen af opsplitningen er en økonomiske nedgang - dvs. ca. 20 % færre midler til ansøgning i Autorkontoen.

DFFs bestyrelse har derfor besluttet at omstrukturere pulje B. Dvs. fra og med 2025 vil Autorkontoen udelukkende bestå af pulje A (projekt-, rejse- og arbejdslegater for alle genrer på nær illustration) og pulje C (projekt-, rejse- og arbejdslegater for illustratører).

Fra og med 2025 vil det også være sådan, at hvis en ansøger opnår støtte fra Autorkontoen i år 1, så kan vedkommende ikke modtage midler i år 2.

2023 AV-midler fordelt individuelt via FFS i 2024

Fordelingsnøgle vedr. vederlag for optræden på Radio og TV (udbetales via FFS)

Kulturplus og AVU er blevet lavet som et spejl af Verdenstv, da det ikke har været muligt at finde data af ordentlig kvalitet.

For 2023-midler fordelt og udbetalt i sommeren/efteråret 2024 fra Copydan Verdenstv, Kulturplus, AVU er der lavet en fordelingsnøgle bestående af:

Hver optræden tæller som én optræden – der opgøres ikke minuttal. Det betyder, at beløb til fordeling for TV og radio opgøres som:

Total indkomne midler fraregnet 10% hensættelser og 10 % sociale og kulturelle formål og fratrasket administration divideret med total antal registrerede tv og radio-optrædener.

Det blev på generalforsamlingen 2024 delegeret til DFF's bestyrelse løbende at holde øje med og evt. justere vægtning mellem radio og tv i forhold til, hvor midlerne kommer fra og indkommet data.

Investering og fradrag

Midlerne er placeret på en bankkonto uden yderligere investering.

For de individuelt fordelte midler er lavet en hensættelse på 10 % til imødegåelse af senere krav.

Denne procentsats skønnes lav. Da arbejdet med at finde folk er kompliceret, er vi af den opfattelse, at denne hensættelse bør være større – dog gør direktivet det ikke muligt at lave hensættelsen større.

Midler fra Copydan Arkiv er en undtagelse – beløbets størrelse taget i betragtning – og derfor er der aftalt en minimumsbuffer på 15.000 kr., som afsættes hvert år til imødegåelse af krav.

Dansk Forfatterforening følger CRM-direktivets krav om fradrag af faktiske omkostninger, og henstiller til, at Forfatternes Forvaltningsselskab gør det samme. Fradraget sker inden udbetalinger. Derudover forsøger Dansk Forfatterforening så vidt muligt at leve op til specifikke krav om procentuelt loft udstukket af visse Copydanforeninger.

Dansk Forfatterforening har i 2024 også uddelt midler fra 10% hensættelser til sociale og kulturelle formål samt ufordelbare restmidler (bl.a. IUM og rettighedshavere der har været forsøgt fundet i 3 år) via Autorkontoen. Autorkontoens legatmidler annonceres i dagspressen og sociale medier, og kan søges af alle forfattere, oversættere og illustratører. Der fradrages faktiske udgifter til administration for arbejdet med Autorkontoen.

Risikostyring

Der er foretaget hensættelser på 10% til imødegåelse af krav fra rettighedshavere – denne procentsats skønnes dog for lav, men direktivet gør det ikke muligt at hensætte mere. Risikostyringspolitikken er i øvrigt delegeret til DFFs bestyrelse.

Andre bemærkninger til gennemsigthedsrapporten 2024

IUM står for internationale uanbringelige midler og kommer fra Copydan Tekst og Node, som selv står for individuel fordeling på det danske område. VISDA (tidligere Copydan Billedkunst) er overgået til en lignende individuel fordeling fra 2017.

Særligt for de internationale uanbringelige midler (IUM) fra Tekst og Node gælder, at der anvendes midler til specifikke ophavsretslige formål. Restmidler fra IUM lægges i Autorkontoens legatmidler.

Siden 2021 er der kommet midler fra Tekst og Node Erhvervskopi, som er fri af rettighedskrav og lagt direkte i Autorkontoen.

DFF varetog i perioden 2015-2017 arbejdet med at finde og udbetale til rettighedshavere. Dette arbejde overtog FFS fra og med 2018. I perioden 2018-2021 stod DFF for at udbetale restmidler til senere indkomne krav for vederlagsårene 2015-2017. Fra og med 2022 udbetales alle midler til rettighedshaverne via FFS.

Der kom i 2021 - efter en længere pause (en aftale er forhandlet på plads) - igen midler ind på Arkiv. Midlerne vedrører on demand (DR). Midlerne er blevet overført til FFS og fordeles på baggrund af det rapporteringsgrundlag, som Copydan Arkiv stiller til rådighed. Dvs. det fordeles som total indkomne midler fratrukket administration og en fast hensættelse til imødegåelse af krav. Af det tiloversblevne beløb godkendte DFFs Generalforsamling i 2023 følgende på baggrund af opdateret datagrundlag:

- 65% tilgår flow – dvs. betaling for den direkte visning, broadcastet uden tidsforskydning
- 25% tilgår on demand tilrådgivningsstillelse, altså uden forbrug
- 10% tilgår fordeling efter forbrug (antal klik).

Midler vedr. det gamle Arkivpakke IIB går ikke via DFF, men direkte til FFS, som modtager midlerne på vegne af DFF, DSF, UBVA, DPA og AUTOR (tidl. DJBFA). Midlerne fordeles som udgangspunkt på baggrund af rapportering for ”flow-tv” fra DR via Copydan Arkiv, men principperne fastsættes af bestyrelsen for FFS. Det gamle arkivpakke 1 og IIB er begge omfattet af Arkivpakkeaftalen (efterår21) i Copydan-regi.

Den Sociale Autorkonto blev i 2022 blevet taget af SKATs liste over legater, der kan opnå skattefrihed op til et vist beløb (2022: 15.200 kr.) efter ligningslovens §7 nr.22. Den Sociale Autorkonto udgør en mindre del af de samlede ansøgningslegater i Autorkontoen. Skat kom frem til, at Autorkontoen (Den Sociale Autorkonto) ikke anses for at være et selvstændigt skattesubjekt (have subjektiv skattepligt) som er et af flere krav for at kunne blive optaget på listen over legater der er omfattet af ligningslovens §7 nr. 22 om skattefrihed op til et vist beløb.

Dansk Forfatterforening har derfor ansøgt om at få Autorkontoen/Den Sociale Autorkonto på listen igen, dette har SKAT dog afvist, fordi Autorkontoen hverken er en fond (med en investeret hovedstol) eller en almen nyttig forening (med særskilt bestyrelse og generalforsamling). Den nævnte skattestatus har ingen betydning for den samlede Autorkonto, men det vil andre konstruktioner så som fond eller forening tilgængæld have. Og da Den Sociale Autorkonto udgør en mindre del af Autorkontoen, har DFFs bestyrelse vurderet det mest hensigtsmæssigt, at fortsætte praksis med at uddele translegaterne via Den Sociale Autorkonto. Fra og med 2023 er Den Sociale Autorkonto så indberettet til SKAT som almindelig indtægt. At der skal betales skat af midlerne, betyder noget for de uddelte beløbsstørrelser.

Anvendt regnskabspraksis

Regnskabsgrundlag

Årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med fondslovens regler om god regnskabsskik for ikke-erhvervsdrivende foreninger samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Årsregnskabet er aflagt i DKK.

Den anvendte regnskabspraksis, der er uændret i forhold til sidste år, er i hovedtræk følgende:

Resultatopgørelsen

Vederlag

Vederlag indtægtsføres med de beløb, som modtages fra Copydan efter betalingskriteriet.

Uddelinger

Uddelinger i henhold til bestemmelserne i vedtægterne for Copydan Fællesforeningen samt foreningens politikker. Der foretages reservation af disponible midler til imødegåelse af vederlagskrav.

Udgifter til administration

Andel af lønninger, honorar m.v. afholdt af Dansk Forfatterforening til administration, udgiftsføres med de faktiske udgifter.

Finansielle poster

Finansielle poster omfatter renteindtægter og -omkostninger, der periodiseres.

Balancen

Tilgodehavender

Tilgodehavender er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi. Der nedskrives til nettorealiseringsværdien med henblik på imødegåelse af forventede tab.

Likvide beholdninger

Likvide beholdninger består af indestående i pengeinstitutter. Likvide beholdninger indregnes til statusdagens kurs.

Gældsforpligtelser

Gæld er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi.

Pengestrømsopgørelsen

Pengestrømsopgørelsen præsenteres efter den indirekte metode og viser pengestrømme vedrørende drift, investeringer og finansiering samt foreningens likvider ved årets begyndelse og slutning.

Resultatopgørelse for 2024

Note		2024	2023
		kr.	kr.
	Indtægter		
	Indkomne midler fra Copydan		
1	Verdens TV	1.630.549	2.223.979
2	AVU-medier	1.124.120	1.088.040
3	KulturPlus	816.824	788.116
3	KulturPlus, Kollektive midler	383.502	324.148
4	Arkivpakken	631.464	175.276
10	VISDA	750.367	542.023
6	Tekst & Node - ufordelbare midler	1.192.826	1.211.292
6	Tekst & Node - Erhvervskopi	724.488	470.074
	Andet	0	100.000
	Indkomne midler fra Copydan i alt	<u>7.254.140</u>	<u>6.922.948</u>
	Udgifter		
	Individuel fordeling		
1	Verdens TV	1.305.395	1.771.173
2	AVU-medier	891.920	864.469
3	KulturPlus	653.628	630.704
4	Arkivpakken	578.697	142.749
	Individuel fordeling til fordeling i alt	<u>3.429.640</u>	<u>3.409.095</u>
	Kollektive midler til fordeling		
3	KulturPlus, Kollektive midler	383.502	324.148
10	VISDA, Kollektive midler	675.330	487.820
6	Tekst & Node - ufordelbare midler	652.039	423.067
	Kollektive midler til fordeling i alt	<u>1.710.871</u>	<u>1.235.035</u>
	Hensættelser		
1	Verdens TV	156.117	220.357
2	AVU-medier	111.490	107.894
3	KulturPlus	81.598	78.706
4	Arkivpakken	15.000	15.000
6	Tekst & Node - ufordelbare midler	1.192.826	1.211.291
	Hensættelser i alt	<u>1.557.031</u>	<u>1.633.248</u>

Note		2024	2023
		kr.	kr.
	SKU-midler		
1	Verdens TV	169.037	232.450
2	AVU-medier	120.710	115.677
3	KulturPlus	81.598	78.706
4	Arkivpakken	37.767	17.528
	Andet	0	100.000
	SKU-midler i alt	409.112	544.361
	Administrationsbidrag		
1	Verdens TV	96.034	135.729
2	AVU-medier	51.328	66.227
3	KulturPlus	32.204	67.170
3	KulturPlus, Kollektive midler	40.466	67.094
4	Arkivpakken	12.010	9.234
10	VISDA	75.037	54.202
6	Tekst & Node - ufordelbare midler	134.295	124.726
6	Tekst & Node - Erhvervskopi	72.449	47.007
	Administrationsbidrag i alt	513.823	571.389
	Administrationsomkostninger vedr. tidligere års midler	-366.337	-470.180
	Administrationsbidrag i alt af årets midler	147.486	101.209
	Finansielle poster		
	Renteindtægter	-9.621	0
	Forrentning	9.621	0
	Gebyrer	0	2
	Finansielle poster overført til DFF/adm. omkostninger	0	-2
	Finansielle poster i alt	0	0
	Udgifter i alt	7.254.140	6.922.948
	Årets resultat	0	0

Balance pr. 31/12 2024

Note		31/12 2024	31/12 2023
	AKTIVER	kr.	kr.
	Mellemregning DFF	<u>0</u>	<u>0</u>
	Andre tilgodehavender i alt	<u>0</u>	<u>0</u>
	Likvide beholdninger i alt	<u>7.874.889</u>	<u>7.991.408</u>
	Omsætningsaktiver i alt	<u>7.874.889</u>	<u>7.991.408</u>
	Aktiver i alt	<u><u>7.874.889</u></u>	<u><u>7.991.408</u></u>
	PASSIVER		
	Individuel fordeling		
1	Verdens TV	1.641.795	1.804.317
2	AVU-medier	925.502	897.323
3	KulturPlus	921.777	931.339
4	Arkivpakken	<u>337.293</u>	<u>277.146</u>
	Individuel fordeling, disponible midler	<u>3.826.367</u>	<u>3.910.125</u>
	Kollektive midler		
3	KulturPlus, kollektive midler	100.795	121.956
6	Tekst og Node, ufordelbare midler	<u>1.612.156</u>	<u>1.787.927</u>
	Kollektive midler i alt	<u>1.712.951</u>	<u>1.909.883</u>
7	Hensættelser	<u>1.358.315</u>	<u>1.332.269</u>
8	SKU-midler	<u>237.223</u>	<u>202.278</u>
9	Forældede midler	<u>297.566</u>	<u>99.115</u>

Balance pr. 31/12 2024

Note		31/12 2024	31/12 2023
	Autorkonto Legater		
11	Hovedpuljen, pulje A	92.595	188.842
11	KulturPlus, kollektivt, pulje B	20.241	0
11	Visda, pulje C	378	0
	Autorkonto Legater i alt	<u>113.214</u>	<u>188.842</u>
	Disponible midler i alt	<u>7.545.637</u>	<u>7.642.512</u>
	Mellemregning DFF	329.252	325.876
	Skyldige legater	0	23.020
	Skyldige omkostninger	0	0
	Kortfristede gældsforpligtelser i alt	<u>329.252</u>	<u>348.896</u>
	Gældsforpligtelser i alt	<u>329.252</u>	<u>348.896</u>
	Passiver i alt	<u><u>7.874.889</u></u>	<u><u>7.991.408</u></u>

Pengestrømsopgørelse pr. 31/12 2024

	2024 kr.
Årets resultat	0
Reguleringer af renteomkostninger og lignende omkostninger	9.621
Reguleringer af renteindtægter og lignende indtægter	-9.621
Ændring i driftskapital	<u>0</u>
	<u>0</u>
Modtagne finansielle indtægter	9.621
Betalte finansielle omkostninger	<u>-9.621</u>
Pengestrømme vedrørende drift	<u>0</u>
Tilgodehavender	0
Periodeafgrænsningsposter	0
Andre pengestrømme vedrørende investeringsaktivitet	<u>0</u>
Pengestrømme vedrørende investering	<u>0</u>
Periodisering, disponible midler	-96.875
Kortfristede gældsforpligtelser	<u>-19.644</u>
Pengestrømme vedrørende finansiering	<u>-116.519</u>
Ændringer i likvider	<u>-116.519</u>
Likvider 1/1 2024	<u>7.991.408</u>
Likvider 31/12 2024	<u>7.874.889</u>

Noter

SPECIFIKATION AF RETTIGHEDSMIDLER 2024

Note

1	VERDENS TV	2019 og før	2020	2021
	Vederlagsår			
	Primo	0	272.812	280.839
	Afregning Copydan	13.332	31.619	34.941
	Administrationsomkostninger	0	0	0
	Hensættelser	0	0	-3.494
	SKU-midler	0	0	-3.494
	Individuelt udbetalt*	0	0	0
	Overført til FFS*	0	427.918	0
	Overført til forældede midler	-13.332	-732.348	0
	VERDENS TV I ALT	0	0	308.791

Vederlagsår	2022	2023	2024	Alle år
Primo	197.851	1.052.815	0	1.804.317
Afregning Copydan	98.693	400.627	1.051.338	1.630.550
Administrationsomkostninger	0	-30.769	0	-30.769
Hensættelser	-9.869	-37.620	-105.134	-156.117
SKU-midler	-9.869	-50.540	-105.134	-169.037
Individuelt udbetalt*	0	0	0	0
Overført til FFS*	0	-1.109.083	0	-681.165
Overført til forældede midler	0	-11.507	0	-757.187
Forrentning	0	0	1.204	1.204
VERDENS TV I ALT	276.806	213.924	842.274	1.641.795

Afrapportering Copydan	2024	2024	
	i kr.	i % af	modtaget
			vederlag
1. Modtaget vederlag i året	1.630.550		
2. Årets administrationsomk - indiv. fordeling + adm pulje A - Autorkonto			
2.a Administration individuel fordeling**	30.769		
2.b Administration af Autorkonto pulje A***	65.265		
I alt administration af Verdens TV	96.034	5,9%	
3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål	169.037	10,4%	
4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere	1.365.478	83,7%	
5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere			
a. Danske rettighedshavere	0		
b. Udenlandske rettighedshavere	0		
6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12	før 2024	2024	i alt
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	475.922	156.117	632.039
b. Øvrige skyldige vederlag.	799.521	842.274	1.641.795
Samlede skyldige vederlag	1.275.443	998.391	2.273.835

* Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatternes Forvaltningsselskab.

Beløbet i 2020 består af 22.637 kr. overført til FFS samt 450.555 kr. tilbageført fra FFS.

** 2.a Administrationsomkostninger består af renteudgifter samt udgifter til administration af midler.

***2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A.

Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv.

For at synligøre, at der fradrages administration af disse ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

Note

2 **AVU-MEDIER**

Vederlagsår	2019 og før	2020	2021
Primo	0	39.512	30.146
Afregning Copydan	0	0	0
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	0
SKU-midler	0	0	0
Individuelt udbetalt*	0	0	0
Overført til FFS*	0	247.558	0
Overført til forældede midler	0	-287.069	0
Forrentning	0	0	0
	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
AVU-MEDIER I ALT	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>30.146</u>

Vederlagsår	2022	2023	2024	Alle år
Primo	31.105	796.559	0	897.322
Afregning Copydan	0	101.331	1.022.789	1.124.120
Administrationsomkostninger	0	-22.265	0	-22.265
Hensættelser	0	-9.211	-102.279	-111.490
SKU-midler	0	-18.431	-102.279	-120.710
Individuelt udbetalt*	0	0	0	0
Overført til FFS*	0	-802.558	0	-555.000
Overført til forældede midler	0	0	0	-287.069
Forrentning	0	0	595	595
	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>595</u>	<u>595</u>
AVU-MEDIER I ALT	<u>31.105</u>	<u>45.424</u>	<u>818.826</u>	<u>925.502</u>

Afrapportering Copydan	2024	2024	
	i kr.	i % af	modtaget
			vederlag
1. Modtaget vederlag i året	1.124.120		
2. Årets administrationsomk - indiv. fordeling + adm pulje A - Autorkonto**			
2.a Administration individuel fordeling**	22.265		
2.b Administration af Autorkonto pulje A***	29.063		
I alt administration af AVU-medier	51.328	4,6%	
3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål****	120.710	10,7%	
4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere	952.082	84,7%	
5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere			
a. Danske rettighedshavere	0		
b. Udenlandske rettighedshavere	0		
6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12	før 2024	2024	i alt
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	305.979	111.490	417.469
b. Øvrige skyldige vederlag	106.676	818.826	925.502
Samlede skyldige vederlag	412.654	930.317	1.342.971

* Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatternes Forvaltningsselskab.

Beløbet i 2020 består af 3.278 kr. overført til FFS samt 250.836 kr. tilbageført fra FFS.

** 2.a Administrationsomkostninger består af renteudgifter samt udgifter til administration af midler.

***2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A.

Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv.

For at synligøre, at der fradrages administration af disse ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

**** Midler reserveret til SKU-formål fra det nationale fordelingssystem medfører, at procenten overstiger det tilladte beløb på 10%.

Note

3 **KULTURPLUS, INDIVIDUELLE MIDLER 2/3**

Vederlagsår	2019 og før	2020	2021
Primo	0	231.323	281.578
Afregning Copydan	0	0	0
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	0
SKU-midler	0	0	0
Individuelt udbetalt*	0	0	0
Overført til FFS*	0	-9.934	0
Overført til forældede midler	0	-221.389	0
Forrentning	0	0	0
KULTURPLUS INDV MIDLER 2/3 I ALT	0	0	281.578

Vederlagsår	2022	2023	2024	Alle år
Primo	119.615	298.822	0	931.338
Afregning Copydan	1.754	295.694	519.376	816.824
Administrationsomkostninger	0	-11.667	0	-11.667
Hensættelser	-175	-29.485	-51.938	-81.599
SKU-midler	-175	-29.485	-51.938	-81.599
Individuelt udbetalt*	0	0	0	0
Overført til FFS*	0	-420.528	0	-430.462
Overført til forældede midler	0	-843	0	-222.232
Forrentning	0	0	1.171	1.171
KULTURPLUS, INDV MIDLER 2/3	121.018	102.508	416.672	921.777

KULTURPLUS, KOLLEKTIVE MIDLER 1/3

Primo	121.956
Afregning Copydan	383.502
Overført til Pulje B	-404.663
KULTURPLUS, KOLLEKTIVE MIDLER 1/3 I ALT	100.795

I ALT KULTURPLUS 1/3+2/3	1.022.572
---------------------------------	------------------

Afrapportering Copydan	2024	2024
	i kr.	i % af
		modtaget
		vederlag

1. Modtaget vederlag i året (afregning Copydan 2/3 kollektiv + 1/3 individuel)	1.200.326	
---	-----------	--

2. Årets administrationsomk - indiv. fordeling + adm pulje A+B - Autorkonto		
2.a Administration individuel fordeling**	11.667	
2.b Administration af Autorkonto pulje A+B***	61.004	
I alt administration af Kulturplus	<u>72.671</u>	6,1%

3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål	81.599	6,8%
--	--------	------

4. Årets vederlag allokert til rettighedshavere	1.046.057	87,1%
--	-----------	-------

5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere		
a. Danske rettighedshavere	0	
b. Udenlandske rettighedshavere	0	

6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12	før 2024	2024	i alt
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	167.211	81.599	248.810
b. Øvrige skyldige vederlag	605.898	416.672	1.022.570
Samlede skyldige vederlag	773.109	498.271	1.271.379

* Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatterernes Forvaltningsselskab.

Beløbet i 2020 består af 19.195 kr. overført til FFS samt 9.261 kr. tilbageført fra FFS.

** 2.a Administrationsomkostninger består af renteudgifter samt udgifter til administration af midler.

***2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A+B.

Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv.

For at synligøre, at der fradrages administration af disse ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

Note

4 **ARKIV**

Vederlagsår	2019 og før	2020	2021
Primo	0	119.663	15.000
Afregning Copydan	195.899	57.897	49.633
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	0
SKU-midler	0	0	-4.963
Individuelt udbetalt**	0	0	0
Overført til FFS**	0	-9.929	0
Overført til forældede midler	-195.899	-167.631	0
Forrentning	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
ARKIV I ALT	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>59.670</u>

Vederlagsår	2022	2023	2024	Alle år
Primo	33	142.450	0	277.146
Afregning Copydan	50.704	61.764	215.567	631.464
Administrationsomkostninger	0	-3.924	0	-3.924
Hensættelser*	0	0	-15.000	-15.000
SKU-midler	-5.070	-6.176	-21.557	-37.766
Individuelt udbetalt**	0	0	0	0
Overført til FFS**	0	-141.424	0	-151.353
Overført til forældede midler	0	0	0	-363.530
Forrentning	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>256</u>	<u>256</u>
ARKIV I ALT	<u>45.667</u>	<u>52.690</u>	<u>179.266</u>	<u>337.293</u>

Afrapportering Copydan	2024	2024
	i kr.	i % af
		modtaget
		vederlag
1. Modtaget vederlag i året	631.464	
2. Årets administrationsomk - indiv. fordeling + adm pulje A - Autorkonto		
2.a Administration individuel fordeling***	3.924	
2.b Administration af Autorkonto pulje A****	8.086	
I alt administration af Arkiv	<u>12.010</u>	1,9%
3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål	37.766	6,0%
4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere	581.688	92,1%
5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere		
a. Danske rettighedshavere	0	
b. Udenlandske rettighedshavere	0	
6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12		
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	før 2024	2024
	45.000	15.000
b. Øvrige skyldige vederlag		i alt
Samlede skyldige vederlag	158.027	337.293
	203.027	397.293

* Der hensættes som princip maksimalt 15.000 kr. i vederlagsåret.

** Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatterens Forvaltningsselskab.

Beløbet i 2020 er overført til FFS vedrørende for sent indkomne krav.

***2.a Administrationsomkostninger består af renteudgifter samt udgifter til administration af midler.

****2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A.

Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv.

For at synligøre, at der fradrages administration af disse ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

Note

5 Verdens TV, AVU-medier, Kulturplus, Arkiv samlet

Vederlagsår	2019 og før	2020	2021
Primo	0	663.310	607.563
Afregning Copydan	209.231	89.516	84.574
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	-3.494
SKU-midler	0	0	-8.457
Individuelt udbetalt*	0	0	0
Overført til FFS*	0	655.613	0
Overført til forældede midler	-209.231	-1.408.438	0
Overført til Autorkonto (Kulturplus koll)	0	0	0
Forrentning	0	0	0
I ALT	0	0	680.186

Vederlagsår	2022	2023	2024	Alle år
Primo	470.559	2.290.646	0	4.032.077
Afregning Copydan	151.151	1.242.919	2.809.070	4.586.461
Administrationsomkostninger	0	-68.625	0	-68.625
Hensættelser	-10.044	-76.316	-274.351	-364.207
SKU-midler	-15.114	-104.632	-280.908	-409.112
Individuelt udbetalt*	0	0	0	0
Overført til FFS*	0	-2.473.593	0	-1.817.981
Overført til forældede midler	0	-12.350	0	-1.630.018
Overført til Autorkonto (Kulturplus koll)	0	0	-404.663	-404.663
Forrentning	0	0	3.226	3.226
I ALT	596.550	798.049	1.852.374	3.927.158

Afrapportering Copydan	2024	2024	
	i kr.	i % af	modtaget
			vederlag
1. Modtaget vederlag i året	4.586.461		
2. Årets administrationsomk - indiv. Fordeling			
2.a Administration individuel fordeling**	68.625		
2.b Administration af Autorkonto pulje A+B***	163.418		
I alt administration af VTV, AVU, KP og Arkiv	<u>232.043</u>	5,1%	
3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål	409.112	8,9%	
4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere	3.945.306	86,0%	
5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere			
a. Danske rettighedshavere	0		
b. Udenlandske rettighedshavere			
6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12			
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	før 2024	2024	i alt
	1.083.967	274.351	1.358.318
b. Øvrige skyldige vederlag			
Samlede skyldige vederlag	2.074.785	1.852.374	3.927.159
	3.158.752	2.126.725	5.285.477

* Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatternes Forvaltningsselskab.

** 2.a Administrationsomkostninger består af renteudgifter samt udgifter til administration af midler.

***2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A.

Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv.

For at synligøre, at der fradrages administration af disse ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

Note

6 **TEKST & NODE - UFORDELBARE MIDLER**

Indkommet 2022

Anvendt år:	2022	2023	2024	
Primo	0	1.342.953	576.637	
Afregnet Copydan	1.942.683	0	0	
Rejser, konferencer og løbende udgifter	0	-136.203	0	
Ophavsretligt arbejde	0	-325.875	0	
Retssager	0	0	0	
Projekter	0	-304.238	0	
Autorlegater pulje A ¹	-539.757	0	-442.341	
Administrationsomkostninger	-59.973	0	-134.295	7%
I ALT REST 2022	1.342.953	576.637	0	

Indkommet 2023

Anvendt år:	2023	2024	
Primo	0	1.211.291	
Afregnet Copydan	1.681.365	0	
Rejser, konferencer og løbende udgifter ²	0	-198.739	
Ophavsretligt arbejde ³	0	-326.250	
Retssager ⁴	0	-120.576	
Projekter ⁵	0	-150.000	
Autorlegater pulje A	-423.067	0	
Administrationsomkostninger	-47.007	0	
Forrentning	0	932	
I ALT REST 2023	1.211.291	416.657	0%

Indkommet 2024

Anvendt år:	2024	
Afregnet Copydan	1.917.314	
Rejser, konferencer og løbende udgifter	0	
Ophavsretligt arbejde	0	
Retssager	0	
Projekter	0	
Autorlegater pulje A ⁶	-652.039	
Administrationsomkostninger ⁶	-72.449	
Forrentning	2.673	
I ALT REST 2024	1.195.499	4%
Tekst & Node rest til anvendelse i alt:		1.612.156

Noter

- 1) Anvendt til legater i Autorkontoen
 - 2) Kontingenter til internationale/nationale ophavretslige og faglige organisationer samt rejser i forbindelse med ophavsretligt arbejde m.v.
 - 3) Tid anvendt i forbindelse med ophavsretligt arbejde.
 - 4) Advokatsalær vedr. principielle retssager.
 - 5) Honorarer i forbindelse med kontraktrådgivning for illustratorer og oversættere. Derudover består det af jurybetjening i forbindelse med Prins Henrik Prisen samt støtte til en faglitterær skriveskole og en workshop i nordjylland for forfattere.
 - 6) Erhvervskopi midler overføres direkte til Autorkontoen, pulje A. Der tages 10% i administration af beløbet.
- Mere detaljeret afrapportering til Copydan Tekst & Node, herunder revisor erklæring sker særskilt i forbindelse med afslutning af regnskabsåret.

Note

7 HENSÆTTelser BEVÆGELSER I ÅRET

Vederlagsår	2019 og før	2020	2021
Verdens TV			
Primo	0	195.761	180.373
Årets hensættelser	0	0	3.494
Udbetalte efterkrav	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0
Overført til forældede midler	0	-195.761	0
Verdens TV i alt	0	0	183.867
AVU-Medier			
Primo	0	94.808	103.104
Årets hensættelser	0	0	0
Udbetalte efterkrav	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0
Overført til forældede midler	0	-94.808	0
AVU-Medier i alt	0	0	103.104
KulturPlus			
Primo	0	32.590	37.603
Årets hensættelser	0	0	0
Udbetalte efterkrav	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0
Overført til forældede midler	0	-32.590	0
KulturPlus i alt	0	0	37.603
Arkivpakken			
Primo	0	15.000	15.000
Årets hensættelser	0	0	0
Udbetalte efterkrav	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0
Overført til forældede midler	0	-15.000	0
Arkivpakken i alt	0	0	15.000
Hensættelser i alt	0	0	339.573

Vederlagsår	2022	2023	2024	Alle år
Verdens TV				
Primo	163.948	131.602	0	671.683
Årets hensættelser	9.869	37.620	105.134	156.116
Udbetalte efterkrav	0	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0	0
Overført til forældede midler	0	0	0	-195.761
Verdens TV i alt	<u>173.817</u>	<u>169.223</u>	<u>105.134</u>	<u>632.038</u>
AVU-Medier				
Primo	103.306	99.570	0	400.788
Årets hensættelser	0	9.211	102.279	111.489
Udbetalte efterkrav	0	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0	0
Overført til forældede midler	0	0	0	-94.808
AVU-Medier i alt	<u>103.306</u>	<u>108.781</u>	<u>102.279</u>	<u>417.470</u>
KulturPlus				
Primo	92.256	37.353	0	199.801
Årets hensættelser	175	29.485	51.938	81.597
Udbetalte efterkrav	0	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0	0
Overført til forældede midler	0	0	0	-32.590
KulturPlus i alt	<u>92.431</u>	<u>66.838</u>	<u>51.938</u>	<u>248.808</u>
Arkivpakken				
Primo	15.000	15.000	0	60.000
Årets hensættelser	0	0	15.000	15.000
Udbetalte efterkrav	0	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0	0
Overført til forældede midler	0	0	0	-15.000
Arkivpakken i alt	<u>15.000</u>	<u>15.000</u>	<u>15.000</u>	<u>60.000</u>
Hensættelser i alt	<u>384.554</u>	<u>359.842</u>	<u>274.350</u>	<u>1.358.315</u>

Note

8

SKU-MIDLER BEVÆGELSER I ÅRET

Vederlagsår

Alle år

Verdens TV

Primo

935.771

Årets hensættelser

169.037

Verdens TV i alt

1.104.808

AVU-Medier

Primo

477.053

Årets hensættelser

120.710

AVU-Medier i alt

597.763

KulturPlus

Primo

261.134

Årets hensættelser

81.598

KulturPlus i alt

342.732

Arkivpakken

Primo

90.718

Årets hensættelser

37.767

Arkivpakken i alt

128.484

SKU-midler i alt

2.173.788

Overført i tidligere år til Autorlegater

-1.562.398

Overført i året til Autorlegater

-374.166

237.223

Note		2024	2023
9	FORÆLDEDE MIDLER BEVÆGELSER I ÅRET		
	Primo	99.116	31.270
	Tilgang i året	1.968.176	1.541.840
	Forældede midler overført til legatmidler	-1.769.726	-1.473.994
	FORÆLDEDE MIDLER I ALT	297.566	99.116
		2024	2023
		kr.	kr.
10	VISDA, kollektive midler		
	Primo	0	0
	Afregning Copydan	750.367	542.022
	Administrationsomkostninger	-75.037	-54.202
	Udbetalt, legater pulje C	-675.329	-487.820
	Returnerede midler	0	0
	Forrentning	376	0
	Ultimo	378	0
	Administrations-pct.	10%	10%
11	AUTORKONTOEN BEVÆGELSER I ÅRET		
		2024	2023
	MIDLER TIL FORDELING	i kr.	i kr.
	Primo	0	0
	Tekst & Node - ufordelbare midler	-442.342	-491.781
	Tekst & Node - Erhvervskopi	-724.488	-470.074
	Forældede midler	-1.769.726	-1.473.994
	SKU-midler	-374.166	-427.117
	KP Kollektive midler	-404.663	-670.942
	Andet	0	-100.000
	VISDA-midler	-750.367	-542.022
	Overført til Pulje A	3.310.721	2.962.966
	Overført til Pulje B	404.663	670.942
	Overført til Pulje C	750.367	542.022
	MIDLER TIL FORDELING I ALT	0	0

	PULJE A	PULJE B	Pulje C	TOTAL
	Hovedpulje	KulturPlus	VISDA¹	
		kollektive	kollektive	
		midler	midler	
Primo	188.841	0	0	188.842
Tilførte midler	3.310.721	404.663	750.367	4.465.751
Arbejdslegater	-2.784.995	0	-628.140	-3.413.135
Rejselegater	-271.567	0	0	-271.567
Projektstøtte	-41.500	-329.197	-47.189	-417.886
Sociale legater	-115.677	0	0	-115.677
Administrationsomkostninger	-195.400	-40.467	-75.037	-310.904
Returnerede midler	0	20.000	0	20.000
Kollektive kulturplus midler tilført pulje A	0	0	0	0
Forrentning	2.172	242	376	2.790
Særpulje i pulje B ²	0	-35.000	0	-35.000
PULJER ULTIMO	92.595	20.241	377	113.213
Administrations-%	6%	10%	10%	7%

1) Mere detaljeret afrapportering til VISDA, herunder revisorerklæring sker særskilt i forbindelse med afslutning af regnskabsåret.

2) Forsøg i 2023 og 2024 med midler fordelt til forfattere bosat i Danmark, som skriver på et andet sprog.